

MARKETING GREECE

2020 PR Report PR Strategy & Publicity

In strategic partnership with



2020 Overview – Year in Numbers

The measures that the Greek government promptly adopted and the way these were respected and followed by the Greek tourism enterprises, further enhanced Greece's brand image as a preferred (and safe) tourism destination. In doing so, we were able to gradually open up to international tourism from July 2020, with the country's epidemiological criteria constantly being evaluated and measures adjusted accordingly.

In 2020, the International Media Office focused on showcasing **Athens and Thessaloniki as ideal city break destinations** with a **strong cultural burst and a blooming gastronomy**.

Special focus was also given on promoting Greece's **lesser-known island and mainland destinations and unique experiences** in nature, aligned with the general media desire to suggest covid-safe travel experiences.

1,174 print & online clippings

20 Press Trips
2 Group Press Trips
16 Media Relations actions

10 markets
Austria, Germany, UK, France,
Australia, Switzerland, Italy,
US, China, Finland

29 destinations

Publicity highlights: Athens city break



Uhrzeit: Berlin Tokio San Francisco New York Sport Abenteuer

Ultime Info v



4. I musei. Da quello dell'Acropoli al museo dell'arte cicladica, Atene è puntellata da musei ricchissimi. Visitarli tutti richiede tempo. Ma per la prima volta puntate sul **Museo Benaki**: uno dei più antichi del paese oltre che l'unico museo al mondo che vi trasporterà attraverso tutte le epoche della cultura e della storia greca. Per un'immersione nell'arte contemporanea invece c'è il nuovo **Museo Basil & Elise Goulandris**, aperto a novembre, che ospita i capolavori della collezione privata del defunto armatore Basil Goulandris e di sua moglie Elise: da Picasso ad Anselm Kiefer, passando gli intensi autoritratti di Francis Bacon e del nostro Francesco Clemente.

Lufthansa magazin



Wieder ist das Museum...
Tausende Jahre...
die Kunst...
die Stadt...
die Kunst...
die Stadt...
die Kunst...
die Stadt...

110 | ALBION FOTOGRAFIA

Leinwand

Die Stadt als

Viel mehr als Atöles, wenn's um Kunst geht Street Art-Künstler haben Athen in eine Freiluft-Galerie verwandelt, ein neues Museum der Moderne gibt es auch
More over, ancient art Street artists have turned the Greek capital into an outdoor gallery, and Athens now has a new museum of modern art, too

SAVEURS

LE MAGAZINE DE L'ART DE VIVRE GOURMAND



Il était une fois Athènes

Dans cette ville millénaire se côtoient les époques, les styles et les cultures. Promenade au fil de ses quartiers, dans les allées de ses marchés et dans ses tavernes.

Tout étonnamment, par Photo Jean-François Millet.

HOUSE OF COCO



A FOOD AND DRINK GUIDE TO ATHENS

Discover the best of Athenian cuisine, from traditional Greek dishes to modern interpretations, and enjoy the vibrant atmosphere of the city's dining scene.

City Zen

Discover the best of Athenian cuisine, from traditional Greek dishes to modern interpretations, and enjoy the vibrant atmosphere of the city's dining scene.

Esperance



Wine Tasting

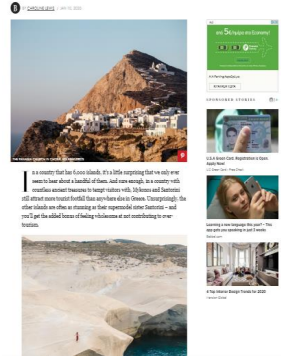
Discover Greece

Publicity highlights: The islands

Harper's BAZAAR

Why you should swap Mykonos and Santorini for Milos and Folegandros

By [Lorraine Schep](#) for [www.harpersbazaar.com](#)



It is easier than ever to find islands. It's a little surprising that we've never heard about a handful of them, and even though, as a country with a reputation as a travel destination, Greece is rich with off-the-beaten-track islands that are just as beautiful as the others, these islands are often so remote that they're rarely visited — and that's the beauty of it.

These islands are often so remote that they're rarely visited — and that's the beauty of it.

THE SUNDAY TIMES

Travel Greece special

THE OFF-GRID ISLAND

This Aegean island is an arid beauty that has defied tourism, says Amanda Dardanis

THE OFF-GRID ISLAND

This Aegean island is an arid beauty that has defied tourism, says Amanda Dardanis

It is a remote island in the Aegean Sea, a little-known gem in the Greek archipelago. The island is a rugged, volcanic landscape of dark, jagged rock formations and white-washed buildings. The sea is a deep, vibrant blue, and the sky is a clear, pale blue. The island is a perfect example of the beauty of the Greek islands, but it is often overlooked in favor of the more popular destinations.

ONLINE FOCUS

Griechenland-Urlaub jetzt bald möglich - 5 Geheimtipp-Inseln, die Sie noch nicht kannten

Die griechischen Inseln sind nicht nur ein beliebtes Reiseziel, sondern auch ein Schatzkammer an Geheimnissen. Hier sind fünf Inseln, die Sie noch nicht kannten:

- 1. Milos**: Eine Insel mit einer atemberaubenden Landschaft aus schwarzen Vulkansteinen und türkisblauer See.
- 2. Folegandros**: Eine kleine, abgelegene Insel mit einer beeindruckenden Klippenküste.
- 3. Santorini**: Bekannt für seine weißen Gebäude und blauen Dächer, bietet die Insel auch eine atemberaubende Aussicht auf den Vulkan.
- 4. Mykonos**: Eine Insel mit einer lebhaften Atmosphäre und einer atemberaubenden Landschaft.
- 5. Paros**: Eine Insel mit einer wunderschönen Landschaft aus weißen Gebäuden und blauen Dächern.

Dieser Artikel ist ein Teil der Serie 'Griechenland-Urlaub jetzt bald möglich - 5 Geheimtipp-Inseln, die Sie noch nicht kannten'.

CNN travel

When the evening sun begins to dip behind the rim of the extinct volcano of which the island forms part, it is one of the most romantic and beautiful photo opportunities on the planet.

It's a view that helps make Santorini Greece's most visited island, receiving up to two million tourists annually — many arriving on the giant's cruise ships that can normally be seen parked in the middle of the natural bay below.

The island will be welcoming international visitors via airplane once again from July 1, but cautions over the coronavirus mean their numbers will be far fewer than before and the cruise ships won't be returning any time soon.

And while that means a brutal time ahead for some businesses, others on the island are relishing the prospect of a new era, one in which Santorini's beauty can flourish without being turned into a "tourist trap" that just created money.

Double blow



The Covid-19 lockdown has left Santorini deserted.

PHOTO: SHUTTERSTOCK/PAUL SUTHERLAND

DIE ZEIT

Auf nach Schwabothraki

Die Insel Schwabothraki ist ein kleines, abgelegenes Inselchen im Ägäischen Meer. Sie ist bekannt für ihre atemberaubende Landschaft aus weißen Gebäuden und blauen Dächern. Die Insel ist ein perfektes Reiseziel für diejenigen, die eine ruhige und entspannende Urlaubswelt suchen.

Süddeutsche Zeitung

Deutschlands große Tageszeitung

Einsame Inseln

Griechenland war bisher kaum aus der Pandemie betroffen. Doch die erhoffte Galaxierreise lockt immer noch — auf Feins und Kos genau wie auf die kleineren Inseln.

Von [Wolfgang Schickel](#)

Die Inseln Griechenlands sind ein Schatzkammer an Geheimnissen. Hier sind einige der schönsten Inseln, die Sie noch nicht kannten:

- 1. Milos**: Eine Insel mit einer atemberaubenden Landschaft aus schwarzen Vulkansteinen und türkisblauer See.
- 2. Folegandros**: Eine kleine, abgelegene Insel mit einer beeindruckenden Klippenküste.
- 3. Santorini**: Bekannt für seine weißen Gebäude und blauen Dächer, bietet die Insel auch eine atemberaubende Aussicht auf den Vulkan.
- 4. Mykonos**: Eine Insel mit einer lebhaften Atmosphäre und einer atemberaubenden Landschaft.
- 5. Paros**: Eine Insel mit einer wunderschönen Landschaft aus weißen Gebäuden und blauen Dächern.

The Sunday Telegraph

Travel on Sunday

Santorini resets for summer

Santorini is a beautiful island in Greece, known for its white buildings and blue domes. The island is a perfect example of the beauty of the Greek islands, but it is often overlooked in favor of the more popular destinations.

VOGUE

Can Coronavirus Cure Santorini Of Over-Tourism For Good?

The island of Santorini is a beautiful destination, but it has been hit hard by the coronavirus pandemic. The island's tourism industry is in a state of crisis, and many businesses are struggling to survive.



Athens City Break

ATHENS CITY-BREAK

Athens has traditionally been a rewarding stopover for visitors— more often seen as an appetizer or dessert than as the main course of their holidays. **New attractions are drawing people** to a city already world-famous for its ancient charms: **new world-class cultural venues**, an **art scene brimming with creativity and confidence**, great **restaurants and bars**, new openings and numerous urban renewal projects all show that **Athens is constantly gaining ground among its competitors**.

Principal Story Angles

- New cultural locations
- City break destination
- Gastronomy
- Unknown new neighborhoods

Target Markets

- Germany
- United Kingdom
- France
- Italy

Press Trips / Media Relations

- Over the year, 2 individual trips were implemented in Athens, along with 1 media relations.

Publicity Results

- A total of 131 print and online clippings featuring Athens were produced in 2020*

**Some of the articles released in 2020 were the result of press trips that took place in 2019*

Italian magazine on Athens's rebirth



Lifestyle Fashion Tech e Auto Show News Sport Abbonamenti

Edizione Italia



Italian Press Visit

Online | UVM: 1,400,000

The Italian version of the famous men's magazine GQ published an extensive online article for Athens, depicting the city's transformation following the crisis years, with many brand new museums, trendy bar and restaurants have opened, as well as with many interesting locals' initiatives have been applied, so as the city has been established among top city break destinations.

"Athens is doing all it can to recover to the point of winning the World Travel Award in 2018 as the best destination for a weekend in Europe. Thanks to the mild climate, the affordable prices and that feeling of renaissance that can be found everywhere."

[Read the online article](#)

Un decennio fa le strade di Atene erano in tumulto. Imperversavano le proteste, mentre la crisi finanziaria spingeva la Grecia sull'orlo del collasso finanziario. Oggi, quelle stesse strade appaiono allegre e vivaci, la scena artistica di Atene è fiorente e le persone sembrano felici. O forse hanno ritrovato fiducia in se stessi, un sentimento di orgoglio che non provavano da decenni. E la crisi? No, non è finita. Ma Atene ce la sta mettendo tutta per risollevarsi al punto da vincere nel 2018 il **World Travel Award** come destinazione migliore per un weekend in Europa. Complice il clima mite, i prezzi accessibili e quella sensazione di rinascimento che si coglie un po' ovunque...

Se siete già stati nella capitale greca in passato, oggi potreste non riconoscerla. La prima sorpresa già a piazza Syntagma, dove bisogna strofinarsi gli occhi per credere a quanto sia cambiato questo imponente spazio pubblico. Non solo sono stati recuperati i giardini centrali, ma la modernità regna nel suo insieme. E ovunque si vada, l'impressione è la stessa: Atene è in piena trasformazione. Le vie del quartiere popolare di Psyrri si sono riempite di bar. Ma anche intorno ad Athinas - la strada più tradizionale della città - c'è un'atmosfera multicolore e rumorosa. E la street art tiene traccia di questo rinascimento, disegnando percorsi inediti, quartiere per quartiere. Il nuovo corso di Atene poggia su due pilastri: la cultura, con i musei, tanti e nuovi e le iniziative "dal basso", che vedono i greci riappropriarsi della loro città, sfruttandone in modo intelligente il potenziale turistico. È da qui che bisogna partire per (ri)scoprire la bella Atene, culla della nostra civiltà. Ecco un itinerario in 7 step.

4. I musei. Da quello dell'Acropoli al museo dell'arte cicladica, Atene è puntellata da musei ricchissimi. Visitarli tutti richiede tempo. Ma per la prima volta puntate sul Museo Benaki: uno dei più antichi del paese oltre che l'unico museo al mondo che vi trasporterà attraverso tutte le epoche della cultura e della storia greca. Per un'immersione nell'arte contemporanea invece c'è il nuovo Museo Basil & Elise Goulandris, aperto a novembre, che ospita i capolavori della collezione privata del defunto armatore Basil Goulandris e di sua moglie Elise: da Picasso ad Anselm Kiefer, passando gli invece autoritratti di Francis Bacon e del nostro Francesco Clemente.

Airline's inflight magazine presents a new capital

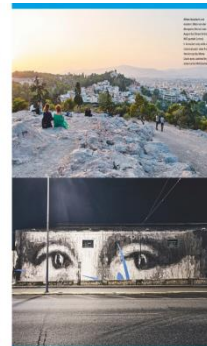
Lufthansa magazin



W

W

W



W

W



[Read the online article](#)

German Press Visit

Print & Online

Circulation: 514,600 | UVM: 132,450

Lufthansa airline's inflight magazine published a 12-page print and online feature on Athens in both English and German languages, focusing on the city's vibrant and established street art profile, while also hosting quotes of city's significant street art's representatives.

"Street artists have turned the Greek capital into an outdoor gallery, and Athens now has a new museum of modern art, too."

Discover Greece

German sports magazine on iconic Marathon

RUNNING ON TOUR Athen Marathon



SIGHT 2018: Nach dem Marathon sorgt ein kleiner Abendbesprechung zur historischen Akropolis für einen unvergesslichen Tag



TEAM GDS: Gemeinsam läuft es sich leichter – ob die Duffel gefüllt hat!

Ein Duffel muss ich jetzt einen der Buse finden, der mich an den Ort bringt, wo mein Laifelpopst eine Wunsch hat. In der Stadt ist es hier in London, einige Kinos, Ballone, Sport und natürlich auch eine Gruppe von Griechen. Aber diese kann mich wenn ich zwei Ländere an GDS, ich warte gar nicht, das es einen Marathon in Marathons gibt, mein Gads und auch. Sein Kampf hat ihn überlebt, bis mittlerweile. Während der Fahrt sehen wir kleine Dörfer und die berge Landschaft. „Das kann ja heute werden. Besseres laufen wir heute eher nicht.“ Er soll Recht behalten.

Gegen Ende die 19. Jahrhundert kam man auf die gleiche Idee, aus der Geschichte rund um den Lauf des antiken Vorkämpfers der sportliche Botschaft zu machen und ihm nachzuehnen. So fand dann im Jahr 1876 bei den ersten Olympischen Spielen auch der erste offizielle Marathonlauf statt. Seitdem ist viel passiert. Menschen aus allen Ecken der Erde kommen seit einigen Jahrzehnten für diese Erfahrung nach Athen, um einmal den „echten Marathon“ bestanden zu erleben und jene authentische Strecke nachzulaufen – aber im Gegensatz zu dem ersten Marathonläufer gesund und munter in Athen anzukommen.

AUF HISTORISCHEM BODEN

Einem Dreivierteljahrhundert später stehen wir mit rund 20.000 Läufern endlich in Marathos, einem kleinen Ort westlich von Athen. Wir befinden uns auf historischen Boden: Ganz in der Nähe fand 490 v. Chr. die Schlacht zwischen den Persern und Griechen statt. Der Legende nach sollte der Bote Pheidippides die Botschaft Sagen-Nachricht vom Schlachtort über die 40 Kilometer entfernten Athen bringen. Er lief in seiner Planung und bei griechischer Hitze mit seiner leuchtend roten Botschaft. Als er in Athen eintraf, soll er laut zu rufen begonnen: „Wir haben gewonnen“ gefahren haben und dann an Erschöpfung gestorben sein.

KAMPFGEIST UND GÄNSEHAUTMOMENTE

Auch der 37. Athen-Marathon bietet Gänsehautmomente par. Der Startschuss im Stadion der kleinen Ortschaft wurde für die Olympia 2004 auf Vordermann gebracht. Es wird viel gelacht. Einige Läufer tragen Chiffons, die an die Schlacht von Athen erinnern sollen. Manche eine Teilnehmende trägt Cape und Segelanzug. Viele machen Fotos vor der Kamera der sogenannten Nike. Dann geht es los – aber der Regen ist wieder kalt noch von langer Dauer. Am Startstrahl werden Überquerung werden sie stellen Glück bringen. Ein paar Läufer stricken sie sich in die Kampfschnecken. >

RUNNING ON TOUR Athen Marathon



HISTORISCHES HIGHLIGHT: Gänsehautmomente beim Zielanlauf im atemberaubenden Stadion von Athen.

andere befehlen sie an der Kapp. Und ich verlor meine unterwegs. Wir erreichen den Grabhügel der die Schlacht von Marathos gefallenen Athener und haben immer wieder einen Blick auf die umliegenden Berge

EINE STRECKE FÜRS HERZ STIAT FÜR BESTLEITEN

Die ersten acht Kilometer verlaufen insgesamt nicht flach, danach wird es hügelig und abwechslungsreich. Meist geht es

bergauf. Griechische Familien feiern an eine geglättete Treppe von Menschen nach griechische Volkstanz. Manche Läufer, der es nicht eilig hat, genießen sich für ein paar Minuten den. Auch ich vermute mich Glück, doch muss ich schnell fortsetzen, das ich die Strecke folgen nicht in ein paar Minuten lassen würde. Die Griechen freuen sich mitreden und bläuen, „Wo kommt du her?“ Frag mich ein ihrer Herr der Tantruppe. „Aus Deutschland“.

erwischen ich „Ah, wunderbar“, rufst er und wünscht mir alles Gute. Ich muss weiter. Die Läuferinnen und Herdankbar der Griechen begleiten meine verschiedenen Wege, so fern von Tint und Gong, aber auch einfach durch Familien, die am Wegrand freudig zuwinken.

BRAVO! PAME!

Immer wieder meine Aufmerksamkeit wie „Bravo! Bravo!“ und „Pami, Pami!“ (was so viel heißt wie „weiter geht“ oder „weiter, vorwärts“) sind die „Zuschauern in uns hinein. Ich bläue immer wieder mich, um Bilder zu machen. Ein griechischer Mädlchen findet die ganz amuse. „Ist es denn einer Marathon bist oder?“ Ich nicke. „Lied der Wäre du schon mit dabei?“ Er lächelt. Ich würde einmal in Leben hier an Start sein, um den ersten Marathon zu erleben. Das war vor fünf Jahren. Seitdem komme ich Jahr für Jahr wieder. Macht richtig! Wir sehen die Markt kleinen Ortschaften und Kirchen. Dann nähern wir uns Athen und die Kolkoren 32 Jahre entfernt nur noch Bergspitze

INS PANATHINAIKO

Am Ende des Marathons ein Highlight: Der Zielanlauf im atemberaubenden Stadion der Antike. Wir erreichen das Panathinaiko-Stadion, welches von den Zuschauern an den Rängen strahlend empfängt und gefüllt und freuen uns mit allen anderen, die diese atemberaubende Halbkreislandschaft genießen haben. Es ist in der Tat ein atemberaubender Lauf und ich bin sehr stolz darüber, das ich dabei sein durfte. Die Strecke ist abwechslungsreich und sorgt immer wieder dafür nicht für die ganz schönen Zeiten. Als schneller Mann kommt der Kameramann Niko Kiprianos kamen nach 21:36 Stunden ins Ziel und bei diesen Temperaturen nur Freude über Landeaten eine Geschichte. Pheidippides darf sich nach 24:50 Stunden über dem Sieg freuen.

SCHNELL MAL HOCH ZUR AKROPOLIS

Den Rest des Tages verbringe ich damit, die kleine Umgebung, mich in ein einziges Stadion in Athen zu verlaufen und

natürlich griechischen Joghurt zu essen, was dem ich nie genug bringen kann. Am Abend mache ich noch einen Spaziergang zur Akropolis – dem Berggipfel dieser wunderbaren antiken Stadt. Der Parkstein ist ein dem Zeit veränderlichen bläuen, ein Fein für die Augen. Ich klettere auf eine kleine Anhöhe, was hier an hat man eine besondere Sicht auf die ganze Stadt mit dem vielen Lichterwägen und der Tempelberge, die golden auf dem Berg strahlt. Über ihr steht für einen Moment der Himmel auf und die Mond erscheint hell und klar im Firmament. Ich bleibe noch eine ganze Weile hier und kann mich schwer bescheiden, bevor ich mich auf den Weg zurück durch die kleinen Gassen zu meinem Hotel mache.

Ein Lächeln kostet nichts

Früh am nächsten Morgen heißt es wieder Abschied nehmen. Ein dieser Taktiker nennt Dinitias toll nach ich. Er hat diesen hübschen und herrlichen Gesichtsausdruck, der mich schon gestern immer wieder begleitet ist. Dinitias kann leider wenig Englisch. Aber er läst es sich nicht nehmen, mit mir Hilfe eines Online-Thesaurus noch ein bisschen was von seiner Heimat zu erzählen. Ich sage ihm, das ich die Griechen lieb gewonnen habe und sie sehr liebend habe. Dinitias nickt und sagt: „Wir Griechen sind von aller höchsten hübschen Menschen. Wir haben dann allen Spruch, der bringt. Für Lächeln lernen den Philosophen nicht.“ Dinitias Spruch will ich mir merken. Ein bisschen über ein Lächeln kann mich bei in Deutschland nicht schaden. >



GPS Lauf- & Multi-Sport Trainingscomputer und EMS Muskelstimulationsgeräte für jede Leistungsklasse
CardioZone Sportgeräte
www.cardiozone.de

Der Marathon in Marathos

ENMAL DA LAUFEN, WU ALLES ANGEFANGEN HAT von Tabitha Tobias

Wie einst der Bote Pheidippides von Marathos nach Athen zu laufen ist ein Traum, den Laufbegeisterte aus der ganzen Welt teilen. Die 37. Auflage des Klassikers zog über 20.000 Menschen aus 120 Ländern in den kleinen Ort nordöstlich von Athen.

Print & Online
Circulation: 50,000 | UVM: 20,000

German bimonthly sports magazine Running published a four-page feature on both print and online versions, highlighting the historical Athens Marathon, focusing on the great emotions derive from participation in this great race, as well as the joyful life is being developed among co-participants during the race.

“In the end, the absolute highlight is waiting: the finish line in the time-honored Olympic stadium of antiquity. We reach the Panathinaiko Stadium, are celebrated in the stands by the spectators and are happy with everyone else who also mastered this atmospheric hero journey. It is a very unique run.”

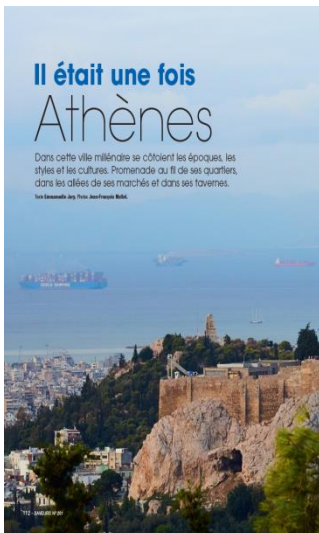
[Read the online article](#)

Discover Greece

French magazine votes for Athens's gastronomy

SAVEURS

LE MAGAZINE DE L'ART DE VIVRE GOURMAND



French Press Visit

Print | Circulation: 107,000

Well established French monthly culinary magazine Saveurs published an eight-page feature on Athens's gastronomy treasures, presenting an in depth guide for the city's flea markets and local products, representative dishes and recipes, as well as listing the must-visit culinary addresses that should not be missed during a visit in Athens.

"In this thousand-year-old city, eras, styles and cultures. Walk through its neighborhoods, in the aisles of its markets and in its taverns."



French sports magazine on Athens Authentic Marathon



COURIR

Marathon d'Athènes Sur les traces du mythe

L'histoire remonte à l'antiquité. L'athlète grec couru 40 km, Pheidippides arriva à Athènes pour annoncer la victoire des Grecs sur l'armée perse, juste avant qu'il ne s'évanouisse, mort de fatigue, le message prononcé un mot : Nike (victoire en grec). C'est cette anecdote qui a donné naissance au marathon moderne.

Par Philippe Vogel



Beaucoup connaissent le soldat Pheidippides et son rôle crucial insaisissable pour un marathonien. D'abord pour le parcours en lui-même, puis l'aspect historique et culturel du message, mais aussi pour l'effort et la satisfaction d'avoir réussi une course difficile. C'est alors une véritable découverte pour réaliser un challenge si personnel aussi important. Malgré tout, pas à l'insouciance, le marathonien d'Athènes propose une autre expérience, celle d'un voyage dans le temps, en 490 avant J.-C., l'époque de la célèbre bataille des grandes batailles, 42,195 km de l'Acropole au départ de la petite ville de Marathon, qui donne son nom à la course. La course est chargée d'une histoire de 2600 ans.

Le départ est donné à Athènes, mais pas les traces le long du parcours. Si vous êtes hébergés à Athènes, le bus est obligatoire pour aller à Marathon. Un petit train de 10 minutes de trajet est une route qui permet de parcourir un itinéraire, par bus ou en voiture, pour aller à Marathon. Les premiers kilomètres demandent concentration et technique.

Revivre la course épique du soldat Pheidippides est forcément une expérience inoubliable pour un marathonien.

ATHENS MARATHON. THE AUTHENTIC

ATHENS MARATHON. THE AUTHENTIC

ATHENS MARATHON. THE AUTHENTIC

Le parcours lui-même est repris en 2004 lors des Jeux Olympiques d'Athènes.

LE RETOUR À LA CIVILISATION AU TRÉMIÈRE KILOMÈTRE

L'arrivée au 37^e kilomètre marque le début de la belle route, avec le démarrage d'une très longue descente en face qui permet au participant de descendre les collines et de profiter des vues sur les temples et les ruines de la ville antique.

LE QUARTIER HISTORIQUE DE PLAKA

Plaka est le quartier le plus ancien d'Athènes, ainsi que l'un des quartiers les plus attrayants de la ville. D'imposantes ruines, des escaliers, le long de la colline, sont des occasions de découvrir des charmes et des charmes de la ville antique.

LE STADE PANATHÉNAÏQUE EN RÉCOMPENSE

Les derniers kilomètres sont ardues à vivre, mais les participants sont récompensés par un passage dans le quartier historique de Plaka, le quartier le plus ancien d'Athènes, ainsi que l'un des quartiers les plus attrayants de la ville. D'imposantes ruines, des escaliers, le long de la colline, sont des occasions de découvrir des charmes et des charmes de la ville antique.

LE STADE PANATHÉNAÏQUE EN RÉCOMPENSE

Les derniers kilomètres sont ardues à vivre, mais les participants sont récompensés par un passage dans le quartier historique de Plaka, le quartier le plus ancien d'Athènes, ainsi que l'un des quartiers les plus attrayants de la ville. D'imposantes ruines, des escaliers, le long de la colline, sont des occasions de découvrir des charmes et des charmes de la ville antique.

ESCAPADE

Visite guidée d'Athènes

C'est évidemment le site incontournable de la ville, à visiter absolument. L'Acropole surplombe toute la ville et offre un panorama exceptionnel sur Athènes. C'est le cœur géographique et historique de la cité. Le site est classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, les passadoux d'histoire, d'art et d'architecture y sont nombreux. Construit en marbre pentélique, aux environs de 447 av. J.-C., le temple du Parthénon fut dédié à la déesse Athéna protectrice de la ville. C'est le monument emblématique de la ville, formé et paré de sculptures de marbre.

LE PARTHÉNON et l'Acropole

POUR LE SHOPPING : Monastiraki

MUSEE archéologique

HÔTEL Hérodion

RESTAURANT Steki Tou Tlia

BAR Rooftop

LA COLLINE DE Lycabette

LE QUARTIER HISTORIQUE de Plaka

Et aussi

CHÂTEAUX LIEUX INOUBLIABLES SONT À DÉCOUVRIR EN DEHORS D'ATHÈNES

Escapade au Cap Sounion

Parcourir la route côtière pour profiter de la vue sur le Golfe Saronique, se baigner sur les plages de Gioufthia, Vouliagmeni et Makris, et aller jusqu'au point le plus au sud de la région de l'Attique : le Cap Sounion. Vous pourrez aussi visiter le magnifique Temple Poséidon, consacré depuis le VI^e siècle av. J.-C. situé sur un promontoire de 60 mètres. Neuf de la mer.

MARCHE à déguster

La Grèce a une tradition gastronomique de plus de 4000 ans, avec les plats emblématiques comme le moussaka (gratin d'aubergines) et le gremes (pain grec fait de viande séchée) vous pouvez déguster de délicieux aliments (huile d'olive locale) à la maison, ou rien de plus simple, en allant au marché (brochettes à la grecque).

Office National Hellénique du Tourisme

1 Avenue de l'Opéra, rue Vierge poétique 75001 Paris 01 42 60 60 75 <http://www.visitgreece.gr> <http://www.visitgreece.gr>

French Sports
Visit
MARKETING GREECE

Print | Circulation: 25,000

French bimonthly sports magazine Runner's World published a four-page feature on Athens's greatest sport event, highlighting the unique emotions are resulting from participating in the historical race, as well as promoting Athens as an ideal destination for a visitor, combing the Marathon with a city break escapade.

"The story goes back to antiquity. When after running 40km, Pheidippides arrived in Athens to announce the Greeks' story versus the Persian army, just before he collapsed, dead from exhaust, the messenger pronounced one word: Nike (victory in Greek). This mythical race gave birth to the modern marathon."

Discover Greece

UK magazine showcases a gastro-explosion of senses in Athens

HOUSE COCO

HOUSE COCO TRAVEL LIFESTYLE FOOD & DRINK CULTURE



A FOOD AND DRINK GUIDE TO ATHENS

An iconic European capital abuzz with a feeling of reinvention, Athens effortlessly blends its ever-present ancient history with world class bars, rooftop terraces and gastro eating experiences offering modern twists on Greek cuisine. Littered across the burgeoning urban city neighbourhoods, making a new identity marked with artistic flair, under new classical architectural styles, here are some of our favourite eating and drinking spots.

City Zen

Another rooftop bar and restaurant with Anafiotika views, City Zen is a cool-visit spot for a leisurely lunch on a sunny afternoon. Located in the heart of the Monastiraki district, it's perfect for a quick refresher following a morning of exploring. We spent an hour sipping Greek coffee and enjoying the beautiful evening and going, while taking in that ever-impressive view.

Ergon House



Smoked mackerel with grilled potatoes, tomatoes, fresh herbs and citrus lemon sauce



Sionylan Grapes - Wine Tasting



Wine Tasting

UK Press Visit

Online | UVM: 92,000

Leading UK magazine published the first article presenting a detailed **gastronomic guide for Athens**, focusing on worth-visit culinary addresses, top bars and roof gardens that you have to visit on your city break in Athens....

“An iconic European capital abuzz with a feeling of reinvention, Athens effortlessly blends its ever-present ancient history with world class bars, rooftop locations and gastro eating experiences offering modern twists on Greek cuisine.”

[Read the online article](#)



The mainland

MAINLAND GREECE

This year, we continued the strategy to showcase **mainland destinations & highlight their authentic activities and experiences**, with emphasis given on tailored press trips to Central Macedonia and Peloponnese. Moreover, a group of German media visited Thessaloniki and had the opportunity to explore its rich culture, amazing landscape and gastronomy.

Principal Story Angles

- Diverse natural landscapes
- Adventure activities
- Culture & local customs
- Local gastronomy

Target Markets

- Germany
- Austria
- Switzerland
- USA

Press Trips & Media Relations

- Over the year, 8 media participated in individual or group press trips that were designed and implemented across mainland destinations, along with 1 media relations.

Publicity Results

- In total, 338 clippings, both print and online, were produced in 2020* on mainland destinations

**Some of the articles released in 2020 were the result of press trips that took place in 2019*

UK medium savours Thessaloniki's delicacies



Europe Greece Thessaloniki Food & Drink

Feasting in Greece: Why Thessaloniki Should Be Your Next Culinary Getaway



But the question remains: what, exactly, should you eat when visiting Thessaloniki? If you're looking for a quick snack on the go, opt for a *koulouri*. A type of bread ring, it's usually covered in sesame seeds, although bakeries around Thessaloniki sometimes experiment with varieties studded with raisins or nuts.

"For me, Thessaloniki is pastry paradise," says Spania, and one dish that's definitely best eaten sitting down, with plenty of napkins at hand, is *bougatsa*. This flaky pastry comes in sweet and savoury varieties, featuring myriad fillings such as cheese, mince and sweet cream. "There are so many flavours; my advice would be to get half a portion with feta and half with custard cream," Spania suggests. Follow your nose to find the freshest, and closest, *bougatsa* place – the most popular is Bougatsa Giannis, near the [White Tower](#). However, wherever you go, make sure you go early, as the shops usually bake a batch every morning and run out quickly.



UK Press Visit

Online | UVM: 18,000,000

UK's top-tier travel portal Culture Trip published an extensive article on Thessaloniki's thriving culinary scene, fully detailing city's local delicacies and traditional flea markets, as well as focusing on new gastro spots created by creative locals applying modern forms and techniques, that should be included in every food visitor's bucket list.

"Thessaloniki is a crossroad of flavours and a metropolis of tastes. Nowhere else in Greece can someone find so many different flavours combined on the same table".

[Read the online article](#)

UK medium presents enchanting Meteora



Why You Need To Visit the Isolated Serenity of Meteora



You can find your own inner peace

The name Meteora means 'lofty', and when you're on top of the rocks, gazing out into the open sky, it's not hard to see why the hermits and monks chose to come here when seeking a calmer, more meditative place to live.

To make the most out of your visit to Meteora, Kourellis recommends going at a time when you can be alone among the mountains and the sky, such as on their sunset tour. "Avoid the big crowds and visit the site early in the morning or late evening. The morning light especially is serene and beautiful and you get to feel a little bit of the peace and tranquillity that brought the first monks up there, before the site is filled with big crowds of tourists."



UK Press Visit

Online | UVM: 18,000,000

Besides Thessaloniki's culinary article, an extra one has been published on the great UK's portal, providing in depth details for the stunning Meteora and its magnificent rocks, as well as focusing on region's great history and alluring natural landscapes.

"Meteora is one of the few areas in the world where the combination of natural beauty with monasteries and religious traditions makes it an attraction for visitors worldwide".

[Read the online article](#)

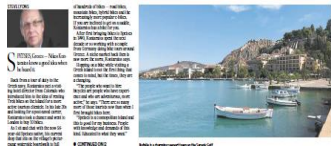
Canadian newspaper highlights cycling in Greece

Winnipeg Free Press

Winnipeg Free Press
DESTINATIONS AND DIVERSIONS
 SEPTEMBER/OCTOBER 13, 2019
 1500-465-9278



Cycling through Greece



The theatre of Epidaurus is renowned for its amazing acoustics.

SPETSES • FROM 11

The island of Spetses is a gem in the Aegean Sea, known for its white-washed buildings and lush greenery. It's a perfect spot for a cycling holiday.

NAFPLIO • FROM 12

Nafplio is a beautiful coastal town with a rich history. The view from the castle is simply breathtaking.

ASTROS • FROM 13

Astros is a small, charming village with a beautiful view of the sea. It's a great place to relax and enjoy the local cuisine.



The theatre of Epidaurus is renowned for its amazing acoustics.

SPETSES • FROM 11

The island of Spetses is a gem in the Aegean Sea, known for its white-washed buildings and lush greenery. It's a perfect spot for a cycling holiday.

NAFPLIO • FROM 12

Nafplio is a beautiful coastal town with a rich history. The view from the castle is simply breathtaking.

ASTROS • FROM 13

Astros is a small, charming village with a beautiful view of the sea. It's a great place to relax and enjoy the local cuisine.

How to get there

Let us take a 10th-century road leading to the ruins of the ancient city of Mycenae. It's a beautiful journey through the heart of Greece.

Where to stay

Let us take a 10th-century road leading to the ruins of the ancient city of Mycenae. It's a beautiful journey through the heart of Greece.

Point A to Point B

Let us take a 10th-century road leading to the ruins of the ancient city of Mycenae. It's a beautiful journey through the heart of Greece.

Canadian Press Visit

Print & Online
 Circulation: 125,000 | UVM: 1,100,000

The Canadian weekly newspaper Winnipeg Free Press published a three-page feature on Spetses and Nafplio, showcasing both destinations' outdoor profile, as it provokes its readers to explore them on a bike.

"The ride from Nafplio to Astros is mostly along a magnificent coastline — blue waters to one side and pine trees on the other."

MARKETING GREECE

Discover Greece

US Media falls for the untouched Greek Mainland



4 under-the-radar-destinations in mainland Greece

MARGARITA SIMONIS/SEEK | Lonely Planet | 2023



Charting the Aegean Sea from Nafplio is well worth the drive south, with incredible views of the Peloponnese. © Margrita Simonis/SEEK | Lonely Planet

3. Nafplio

In 1823, the eastern Peloponnese city of Nafplio became the first capital of a newly independent Greece. That status lasted only a little over a decade, but Nafplio's importance as the Argolic Gulf's strategic metropolis goes back centuries - Romans, Byzantines, Venetians, and Ottomans all laid claim to this city.



What better place to enjoy your evening meal, and off the coast? Monemvasia sits on an island, accessible by a narrow, winding path. © Margrita Simonis/SEEK | Lonely Planet

4. Monemvasia

Often called "the Gibraltar of the East," the fortified town of Monemvasia sits atop its own island, connected to the mainland by a short causeway. Founded in the 6th century, the town changed hands many times - look for the evidence of its architectural mélange of influences as you walk the main cobblestone street that cuts through the city or explore the narrow alleyways and winding stairways of the lower town. The moment you pass through the gates you'll be transported through time to when Monemvasia was home to first Byzantine, then Venetian, and then Ottoman rule.



Samaria's rich history is written throughout its numerous ancient structures and winding streets. © Margrita Simonis/SEEK | Lonely Planet

1. Ioannina

Ioannina makes a perfect base for exploring the northwestern region of Epirus. The city traces its origins to 6th century AD as an important Byzantine Empire border town and, later, as the site of largely peaceful cohabitation of the Muslim, Christian and Romaniote Jewish populations. One example of the later is the Ioannina cistern (Ira Kala), the oldest Byzantine cistern in Greece. It contains the tomb of Ali Pasha, the city's Ottoman ruler as well as an old synagogue within its walls.

US Media Relations

Online: | UVM: 5,000,000

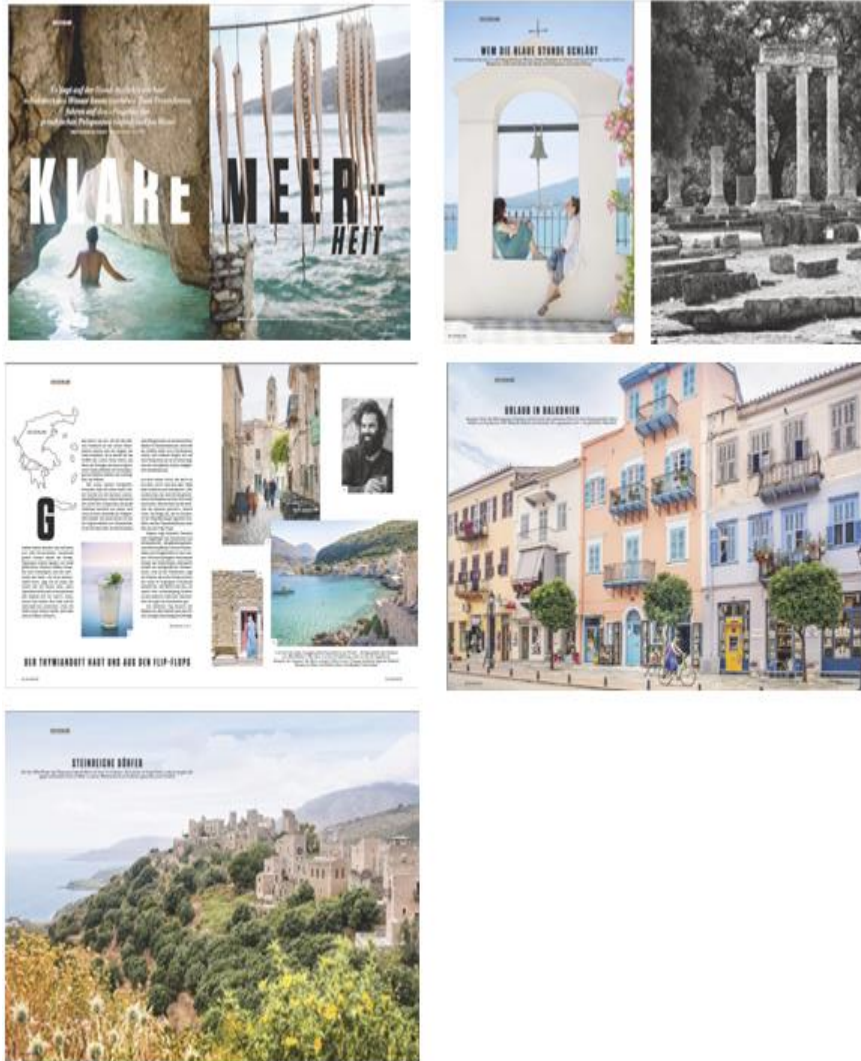
Leading US travel guide published a feature focusing the unique charm of the mainland presenting the rich cultural and historical heritage of the Greek mainland by highlighting as top destinations Ioannina, Meteora, Nafplio and Monemvasia.

"Here are four regions in mainland Greece that will impress you with their history, scenery, and a great mix of things to see and do. They've been here for centuries, and aren't going anywhere any time soon."

[Read the online article](#)

Top Tier German magazine unveils Peloponnese

GEO SAISON
DAS REISEMAGAZIN



German

Print | Circulation: 91,000

Press

Visit

After the first publication of the feature in Brigitte magazine, follows a second **7 – page publication on Peloponnese region**, a place **full of contrasts, history, culture and mythology, highlighting** Mani with its towers, Nafplio with marble pavements and bougainvillea in the alleys, Cape Tenaro, the southern part of Mani.

“It's obvious: the water is so turquoise that shimmers here like nowhere else. Two friends explore Peloponnese's endless blue.”

UK magazine struck by Nafplio's uniqueness and charm

HOUSE COCO

HOUSE COCO TRAVEL LIFESTYLE FOOD & DRINK CULTURE



EXPLORING NAFPLIO; THE PRETTIEST TOWN IN MAINLAND GREECE

Nafplio and Beyond

Nafplio is the perfect launchpad for exploring the ancient sites in the surrounding area. The theatre of Epidaurus is the best-preserved ancient theatre in Greece and at 2,400 years old, its immense acoustics and breath taking structure are a must-see monument and just a 30-minute drive from the town centre. From June to August, the site welcomes 90,000 theatre-goers for open-air midsummer productions as part of Athens and Epidaurus Festival and while the surrounding views are spectacular any time of day, a sunlight rendition of Oedipus is a bucket-list level activity.



The Mycenae is a lesser-known but no less iconic ancient archaeological destination, a 25-minute drive North of Nafplio. Set atop a hill-scape, this fortified citadel is nestled above the Peloponnese and was once the largest centre of the ancient Mycenaean civilisation that dominated Greece during the Bronze Age Era. Though the old city has weathered and crumbled, the huge Lion gates are an impressive reminder of the test of time and sheer size and scale of the ruins that remain in place are a mesmerising reminder of richness of Greek history.

Eating

Bathed in dim light and oozing a romantic ambience, Nafplio comes alive at night. While Central Square and the surrounding streets are a main hub for tourists with what seems like endless tavernas and all kinds of dining options, seek the tender and more relaxed sophistication of Soukoulas Street and beyond to New Town, where contemporary Mediterranean eateries can be found tucked away from the well-trodden tourist pathways.

We are at Maria - a Greek and Mediterranean restaurant that blends the design of traditional coffee house with a shabby-chic style modern touch. With traditional dishes and ingredients served with a contemporary flair, the menu for our shores did not disappoint. Between Hummus and meat in your mouth craggy fishcakes gave way to creamy aubergine dip and silky grilled shrimp local in balsamic glaze. For mains, the freshly caught squid was light and plump, while the slow cooked lamb and bulgur was beautifully rich and delectably mouthful. Naturally, we ate the lot.

Remaining true to the town's Italian heritage, it's impossible to spend a day roaming the streets without stopping for some gelato. Ice cream parlours aren't exactly in short supply here, so we suggest doing a little loop of the streets to assess your options, before doing one of the most delicious looking ice cream in town.



Doing

The most blissful thing about Nafplio is that you don't have to do much of anything at all. The male-like feel of Old Town makes it perfect for aimless wanderings: window shopping in the endless boutiques, gelato and midday beers in Constitution Square and afterwards spent peddling in the gleaming waters at Arvaniti Beach (located just a stone's throw from the town) is a day blissfully spent. The irrefutably beautiful Palamidi fortress frames the town with a sense of ancient grandeur, which is both mesmerising and imposing. While a joy to look at from wherever you are in town, a steep climb up the 999 steps to the top will reward visitors with expansive views of the town, the ocean, and the mountains beyond.



UK Press Visit

Online | UVM: 92,000

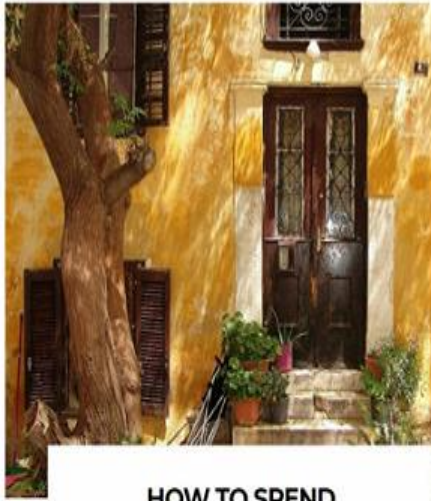
Second article from the UK magazine, taps into Nafplio's irresistible romanticism, highlighting the colorful alleys, the blue balconies, the unique historical mixture of architecture and reveals all the gastro - spots. It also follows the ancient Greek routes of Epidaurus and Mycenae spotting their mythical importance.

"With its picturesque alleys and terracotta houses, pastel colored shutters and iron balconies, the irresistible charm of Greece's first capital is hard to be ignored."

[Read the online article](#)

UK Media's Travel itinerary: a guide for Athens & Nafplio

HOUSE OF COCO



HOW TO SPEND A LONG WEEKEND IN MAINLAND GREECE

Wanderlusters can be forgiven for believing the well-trodden islands are the very best Greece has to offer. The mainland is teeming with the ruins of ancient civilizations, hilltop forts and picturesque seaside towns built during the old years of foreign rule. Whether you have a few days to spare before island-hopping commences or it's a city break you're seeking, we have the ultimate itinerary for experiencing some of the country's best bits.



Spend a morning with Tribal Kayak – the best way to enjoy the azure waters and coves, which pepper the town's coastline under the gaze of the Akrónafplio. In the summer months, there is plenty of time for snorkeling, swimming and sunbathing to break up the heavy (but rewarding) arm workout.



A few hours spent at sea is thirsty work! Head back to the town for lunch. If you are a sun worshipper like us, there is time for one last ocean swim at Arvanitia Beach – a perfect pebble cove frequented by locals for a daily dip in the clearest blue.

Back on the road, begin the drive back to Athens in the early afternoon, but not before stopping at the Ancient Epidaurus amphitheatre located 33 minutes from Nafplio town. The structure itself is the best-preserved theatre in Greece and a must-visit for its sheer impressiveness and typhoid acoustics.



We combined our walking tour with a **Demyrae Grapes Wine Tasting** experience, where an expert sommelier leads guests through a private seating session of 8 Greek wines, paired with delicious Greek cheeses, meats and bread. We munch and sipped our way through the afternoon while enjoying a whole stop tour through the history of Greek winemaking.

UK Press Visit

Online | UVM: 92,000

A third story was published in the top tier UK magazine, hosting a day-by-day detailed itinerary with the worthy spots you must visit and enjoy in Athens and Nafplio.

"The mainland is teeming with the ruinous structures of ancient civilizations, hilltop forts and picturesque seaside towns built during the old years of foreign rule."

[Read the online article](#)

Discover Greece

German journalist presents Epirus' autumn charm



40 REISEN

DIE WELT | SAMSTAG, 26. SEPTEMBER 2020

*Dodona
statt
Delphi*



Ein altes Orakel, erstarrte Steindörfer, die längste Schlucht Griechenlands: Im gebirgigen Norden von Epirus erlebt man antike Geschichte und wunderbare Einsamkeit und im Herbst viel Sonne.

Herbststimmung in den Bergen von Zagori: Schafe gehören in Epirus zum Landschaftsbild (ca.)

Es war König Pyrrhos, Herrscher des Staates der Sidonier, wegen seiner roten Haare Vesuchepf genannt, der das antike Dodona und Orakel von Epirus schenkte. Für die Epiroten, wie sich die Bewohner der Region Epirus nennen, ließ er die Kultstätte zu einem religiösen und kulturellen Zentrum ausbauen, mit einem Zuschauertribunal von 10.000 Plätzen. Damals wurde Zeus als höchster Gott unter einer heiligen Eiche angebetet, aus dem Bereich der Säulen und dem Grotto der Taphoi entstanden Priesterinnen des Willens der Götter. Dreißigtausend aus Bronze umgeben die Eiche und wurden zu 'Ikonen' Elfen angesehen und zum Trinken getrunken. In jener Zeit entstanden bis ins 3. Jahrhundert vor Christus die meisten Bauten im heiligen Bezirk des Orakels, es war seine Blütezeit.

Rund sieben Jahrhunderte später, als das Christentum im Osten des Mittelmeeres Reiches die vorherrschende Religion wurde, ließ Kaiser Theodosius das Orakel als einen Heiligtum zerstören. Er behielt, die heilige Eiche niedergerodet und zum Wald zu werden. Aber, was mit der Verehrung der alten Götter zu tun hatte, wurde per Dekret verboten. Doch liegt in die antike Götterwelt wieder aufzukehren – nicht als Kult, sondern als Rückbesinnung auf die eigene Kultur. Auch in diesem Jahr wird im Sommer ein Festival mit Traditionen und Kostümen in allen antiken Theatern stattfinden. Und mit etwas Glück gibt es nach den jahrelangen Restrukturierungen im Orakel auch wieder Aufführungen. Nachdem hier zuletzt ab 2010 „Eckers“ gespielt wurde, so das diese Jahre aber Theater sein geht geschwehen.

Halbtags am südlichen Morgen in den gebirgigen Nordwesten von Epirus, in jene dem besiedelte Region mit mehr als 2000 Meter hohen Gipfeln, tiefen Tälern und Schluchten, in der man wie fast überall in Griechenland auf Schafherden trifft. Die Tour zu den abgelegenen Dörfern der Zagorochoria, hier Zagori genannt, führt über karvenreiche Straßen mit herrlichen Ausblicken.

EUROPA GRIECHENLAND

Bezaubernd und abgeschieden – Epirus im Herbst

Ein altes Orakel, erstarrte Steindörfer, die längste Schlucht Griechenlands: Im gebirgigen Norden von Epirus erlebt man antike Geschichte und wunderbare Einsamkeit. Dazu erwartet die Besucher auch im Herbst viel Sonne.

Veröffentlicht am 30.09.2020 | Lesedauer: 7 Minuten

Von Lottemi Doormann



German Press Visit

Online | UVM: 4,371,758
Print | Circulation: 68,740

Following a group press trip to Epirus, an article was published in the leading German newspaper Die Welt, in both print and online versions, showcasing the virgin nature of Vikos Gorge, the picturesque Zagorochoria villages, the stone arch bridges, the rich history and the experience of a wonderful hiking.

“The next morning we set off to the mountainous northwest of Epirus, a sparsely populated region with peaks over 2,000 meters high, steep valleys and canyons, where, as almost everywhere in Greece, we meet herds of sheep.”

[Read the online article](#)

Discover
Greece

Epirus: a natural treasure and a monument for the next generations



Epirus: Die Bergregion im Nordwesten des Landes rund um Dodoni kennen die wenigsten

Ältestes Orakel des antiken Griechenland

Von Hans Kneller

Griechenland gehört zu den beliebtesten Reisezielen der Deutschen. Die meisten Besucher verbringen ihren Urlaub, vornehmlich nach einem Zwischenstopp in der Hauptstadt Athen, auf dem bekanntesten Mittelmeerraum. Die Bergregion Epirus im Nordwesten des Landes, mit dem mächtigen Pindos-Gebirge, kennen dagegen nur die wenigsten.

Die Provinzen von Dodoni waren einst unter einer Fülle, besaßen dem Flügelschlag der Tauben und sagten daraus, wie der sich anbot, die Zukunft voraus. Sie trug die Zehn, dem obersten aller Götter, und weil die Fichte dessen Laublanghaus war, werden die Siegeskronen erfolgreicher Olympioniken aus deren Laub geflochten.

Dodoni, mitten im Pindos-Gebirge gelegen, war das älteste Orakel des antiken Griechenlands. Allerdings hatte es auch damals schon demselben Ständestruktur wie heute - es lag fern ab vom Schein und so lief ihm das Orakel von Dodoni bald den Rang ab.

18.000 Zuschauer fanden einst im Theater von Dodoni Platz. Es schenkte sich nach einem Berggang und gibt dem Zuschauer nicht nur den Blick auf die Bühne, sondern auch das dahinter liegende Tal frei. Ein Blick, der immer noch begeistert.

Fast scheint es, als würde Zeus die für ihn geschaffene Kultstätte in bestimmten schüchternen Augen zeigen, dann hat er an diesem Heiligtum seinen Mulkanton geöffnet. Bald ums Theater taucht er die Bühne tief in die rote und gelbe Farbe von Lössen ein.

In allen Schattierungen leuchten. Oktober und November sind die besten Monate, um die Region Epirus im Nordwesten Griechenlands zu besuchen. Die Hiten des Som-



Die Völkische im Nordwesten Griechenlands bietet spektakuläre Ansichten.

kleine „Baklontatik“ der Familie Koldanov von den Toren der Ioannina. Man ist stolz auf das alte Produkt, das in seiner Lebensweise weltweit verkauft wird. Deswegen erzählt man dem Besucher auch gleich zu Beginn der Führung, dass Baklava nicht aus der Türkei kommt, sondern im gesamten Balkan, auf der Balkanhalbinsel und sogar im Iran hergestellt gegessen wird. Das älteste Rezept stammt aus dem antiken Griechenland. Der Schriftsteller Athanasios hat im 2. Jahrhundert nach Christus seinen Lesern verraten.

Ein bisschen köstlich ist Baklava schon. Da hält ein guter Schleck Wein zum Hinarbeitigen. In der Gemeinde Zitsa hat man sich im Genusskulturwohlfühl Zitsa darauf spezialisiert, seinen griechischen Reizen zu kultivieren. Schon altes deswegen werden die Weintrauben für jeden Weinliebhaber zu einem besonderen Geschmackserlebnis. Auch Lindi Bytom kann hier werben.

Wanderer kommen im Bergdorf Zagori, denn der Pindos Nationalpark, der gleich hinter dem Dorf beginnt, bietet perfekte Möglichkeiten für kleinere und größere Touren. Die Wanderung zum Orakel führt, dem Draconese, soll eine der schönsten im ganzen Land sein.

Viele viele Flüsse fließen durchs Pindos-Gebirge. Entsprechend wichtig sind und waren hier Brücken - auch von den Wäldern zu zeigen. Um die Nachbarn anzusehen, heute man im 18. und 19. Jahrhundert mögliche karawane Brücken. Da die Länge des Unterwegs machte, sollten manche Bauherren es bewacht nicht die schmalen, sondern die breitere Stelle des Flusses für den Bau.

Keine Brücke aber ist so breit, dass sie die mächtige Völkische Schicht überspannen könnte. Die ist zehn Kilometer lang, bis zu 900 Meter breit und 100 Meter tief - damit hat sie sich einen Platz im Guinness Buch der Rekorde verdient. Es gibt einen stillen nach unten. Das wieder macht die Ausblicke von den Aussichtsplattformen besonders spektakulär. Durch die Schicht fließt der Völkische. Der nur 15 Kilometer lange Fluss stellt nur selten die Senke und wird auch im Hochsommer nicht wärmer als sieben Grad. Wer beim Ritt über den Berg geht, kommt vermutlich fröhlich am Ufer. Inzwischen aber muss er

man hat sich vorzogen, trotzdem streicht die Sonne dem Besucher immer noch mit ihren wärmenden Strahlen.

Palast von Ali Pascha

15 Kilometer sind es von Dodoni nach Ioannina, der Hauptstadt der Region. Wer sie nicht kennt, muss sich nicht schämen, denn selbst in Griechenland hat die 100.000 Einwohner-Stadt allenfalls den Status eines Gehirntempels. Schade eigentlich, denn sie ist dank vieler Einbauten nicht nur optisch lebhaft, sondern sie liegt auch malerisch am Pamvotida See.

Eine kurze Fahrt mit dem Auto bringt uns und schon zeigen die Besucher an der Ioannina-Land an Land. Selbst Klüster kann man hier bewundern und den Palast von Ali Pascha. Der wanderer hat eine spektakuläre Lebensgeschichte zu bieten. Er war oberster Soldat im osmanischen Reich und verdiente sich für seinen Mut den Beinamen „Löwe von Ioannina“. Anfang des 19. Jahrhunderts war er eine in ganz Europa bekannte Persönlichkeit. Der auch



Konstantinopel sicher hingerufen, doch als er begann, die Befehle des osmanischen Sultans zu ignorieren und um Ioannina sein eigenes kleines Reich aufzubauen, hatte er sein To-

despotat unterzeichnet. Der Sultan entsand seine Truppen. Dem mächtigen Heer des osmanischen Reichs konnten Pascha tapferen Mannern nicht lange Widerstand leisten und so endete das Leben des Despoten mit dem Schwerdt eines osmanischen Soldaten. Dem Kopf des Abtrünnigen ließ sich der Sultan in Konstantinopel dann auf seinem Taktel präsentieren.

Diese gruselige Geschichte kann man in einer Ausstellung im Palast nachleben. Danach hat man sich für eine herrliche Mahlzeit verdient. Die Essensbesucher der Insel leben vom Fischfang, die Restaurants am Hafen bieten deswegen Fischgerichte an. Wieder zurück auf dem Festland gibt es köstliche Verkostungen allein wegen der Aussicht und weil sie zum größten Teil von Ali Pascha wieder aufgebaut wurde, und man damit seinen Ruhm auf dem Spaten des „Löwen von Ioannina“ abzurufen kann.

Baklava aus der Antike
Epirus gehört heute zu den ärmsten Provinzen Griechenlands. Die meis-

German Press Visit

Online | Total UVM: 133,157

Print | Total Circulation: 8,993

German media published a feature, on print and online versions, following the group press trip in Epirus in 2019, highlighting all these that consist the unique landscape of Epirus: the significant biotope of Pindos National Park, the ancient oracle of Dodoni, the city of Ioannina with its history and picturesque lake, the traditional villages and so many more.

“Hikers come to the mountainous village of Zagori, because the Pindos National Park, which begins just behind the village, offers perfect opportunities for smaller and larger tours.”

[Read the online article](#)

Griechenland

Informationen bei Discover Greece unter www.discovergreece.com, Anreise mit Aegean Airlines, <https://de.aegean.com>.

Essen und Trinken: Kolonias Baklava-Fabrik, www.baklava.gr, Zina Winery, www.zina.gr.

Übermacher: Kipi Sotira, www.aristotelis.gr/en/kipi-sotira.

Alte: Trekking Hellas Ioannina (Rittung durch die Völkische), der auch



The Islands

THE ISLANDS

In 2020, emphasis was also **given not only to lesser-known Greek island destinations but also to already established ones, by showcasing unknown experiences and activities offered.** The main goal of the organized trips was to showcase the authentic & unique characteristics of each destination through **experiential activities and local flavors.** As a result, extended features were published highlighting destinations such as Santorini, Paros, Naxos, Folegandros etc. Moreover, a group of German media visited Chania and had the opportunity to participate in the olive oil harvest, the rakokazana festive and to enjoy the warm hospitality and the Cretan gastronomy and landscapes.

Principal Story Angles

- Culinary experiences
- Beaches
- Sports activities
- Authentic villages
- Local traditions
- Cultural events

Target Markets

- Germany
- United Kingdom
- Australia
- US

Press Trips / Media Relations

- Over the year, 18 media participated in individual or group visits to island destinations, along with 8 media relations.

Publicity Results

- In total, 561 clippings, both print and online, were released in 2020* featuring Aegean and Ionian Sea islands.

**Some of the articles released in 2020 have resulted from press trips that took place in 2019*

UK magazine on intact Cycladic islands

Harpers
BAZAAR

Why you should swap Mykonos and Santorini for Milos and Folegandros

Esobon moves a case for some lesser-visited Greek islands

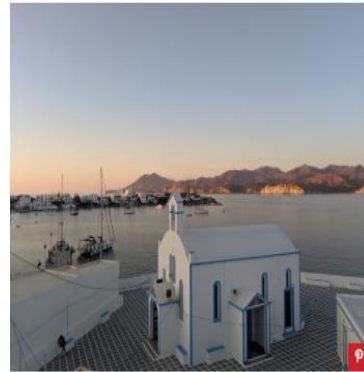
3 CAROLINE STILES | JAN 10, 2020



In a country that has 6,000 islands, it's a little surprising that we only ever seem to hear about a handful of them. And more enough, in a country with countless ancient treasures to tempt visitors with, Mykonos and Santorini still attract more tourist footfall than anywhere else in Greece. Unsurprisingly, the other islands are often as stunning as their supermodel sister Santorini – and you'll get the added bonus of feeling wholesome at not contributing to over-tourism.



Milos is the richest of the Cyclades, in more ways than one – mining has created a well-heeled population, and the landscape of this butterfly-shaped island is spectacularly varied (geologists will have a field day; literally). The island is mineral rich from its volcanic activity (also the reason for those red, pink and orange beaches) and it's responsible for a significant amount of the world's bentonite and perlite needs. It is already popular with American tourists (including Madonna and Tom Hanks) and the influencers have been steadily incoming for the past few years – if Sarakinko isn't the definition of "Instagram worthy" then I don't know what is – but if that usually makes you want to run a mile in the opposite direction, bear with me. The most common thing people like to tell you about Milos is that it's where the famous Venus de Milo statue was found, though there's a lot more to uncover here, too.



UK Press Visit

Online | UVM: 16,800,000

Leading UK magazine went online with a fully detailing guide for both Milos and Folegandros, provoking its readers to visit these lesser known and non-crowded islands, highlighting the fact that a visitor can find alluring landscapes and authentic experiences on them, always combined with **unique tranquility**, which is missing at the more major and established islands of Mykonos & Santorini.

“And sure enough, in a country with countless ancient treasures to tempt visitors with, Mykonos and Santorini still attract more tourist footfall than anywhere else in Greece. Unsurprisingly, the other islands are often as stunning as their supermodel sister Santorini – and you'll get the added bonus of feeling wholesome at not contributing to over-tourism.”

[Read the online article](#)

UK's leading medium dazzled by the off-grid Astypalea



THE SUNDAY TIMES

Travel Greece special



THE OFF-GRID ISLAND

Tiny Astypalea is an arid beauty that has dodged tourism, says Amanda Dardanis

On a lonely stretch of windswept coast on the Greek island of Astypalea, we meet a young woman standing watchfully by her car, an immense Indigo van behind her. Panagiotis, a beekeeper who is showing me around this booterly-shaped dot in the south Aegean, steps the car to help. The woman hands over several carrier bags gratefully and drives away. The smell of just-baked bread fills the back seat, mingling with the wild sage we've gathered from the mountains in the north to take home.

"Finis rina bakery", Panagiotis explains. "We'll deliver this order to her customer in town to save her the trip." It's how things roll on this rugged but gentle island, where goats outnumber the 1,500 human inhabitants by nearly 10 to one. "Everyone is family here," Panagiotis says, "relaxed or tack".

Generosity, like goats, is in rich supply, from the patient locals who direct me when I get lost to the guesthouse owners who press warm homemade cheese pies into my hands whenever I head out.

Perhaps it's because of the way Astypalea sits on the map, cut off from Kos and Rhodes, its much bigger siblings in the Dodecanese archipelago. Inhabited since prehistoric times, it never followed the "rooms to let" tourism model of the 1990s, instead becoming a classy choice for those seeking quiet repose.

For years, only Athenians have come for its easy airs, unamed beaches and authentic charms. You won't find a resort bigger than 25 rooms – pretty much everything here is family-run – and there's a tiny airport with one-hour flights

to Athens. (Otherwise, it's a nine-hour ferry.) Now, thanks to a desire for off-grid Greece, boutique bobbies are opening on this emerging hotspot.

You might not fall madly in love with it at first sight. Astypalea is an arid tale of pebble beaches and barren, burnished hills. Everything is khaki, cinnamon or ochre-colored, but it has one tremendous ace up its sleeve – Chora. The cliff-top capital spills downwards with sugar cube houses, mini churches and blue-shuttered streets. At night, it sparkles like a Tiffany's window.

Crowning it is Kastros, a ruined Venetian palace. It's a legacy of the island's Italian and Ottoman past. Astypalea was a fiefdom of the powerful Querini family from 1207 until 1522, then fell under Italian rule from 1812 until 1943.

Kastros is pervasive. You glimpse it as you stroll through Chora. It gazes downbleeped caves such as Agios Konstantinos and Livadi, my two favourite beaches. It looms large at my hillside hotel, too. From my open-air hot tub, I can watch it at sunset. I'm staying outside the main resort of Livadi at Saliati da Stampalia, a light-soaked villa that opened last summer. It has seven ultra-smart double suites, all with terraces looking across a wide turquoise bay. Mine has whitewashed stone walls, welly painted shutters, tree-trunk stools and rattan and rope light fittings.

Most rooms have outdoor hot tubs beneath shady sails (Astypalea doesn't really do pools), and breakfast – local eggs with goat's cheese, bowls of yogurt with honey, home-baked and warm squares of the kitchen's daily pies – is served outdoors.

Fuelled up, I'm ready to explore Chora. Yiorgos Berdos, who gave up an Athenian advertising career to run Saliati da Stampalia, is my guide. On Artemis Street – "the catwalk of Chora," as he calls it – is St. Thea, a watering hole where Kastros is almost in your lap (Thea means view). People begin their nights out a few doors down at Moteni cafe, pitch up here at 11am on Sundays for a guided group walk.

Near the town hall, on a narrow corner, is Kalenio tou Mousiou. Everyone blows into this tiny outdoor at some point to sink zipzuros. We sit on a snug balcony high above the sea and share small plates of seafood, boiled octopus and cheese-stuffed peppers. Friends of Yiorgos's drift in and out, pull up chairs, order cloudy wine, trade snippets of news and toast each other a good health with "Sto ymas".

"It's our version of Facebook," says Lina, another hotelier.

Later, she takes me around Kastros. The fortified settlement was built in 1463 as a stronghold against pirates. It was inhabited as recently as 1956, when an earthquake destroyed many homes.



Top, the island's capital, Chora. Above, a suite with a view at Saliati da Stampalia

You can still see the Ottoman watchtower and two blue-domed churches, but it's hard to imagine that 2,500 people once lived here.

From here, I descend to Pera Gallos in the afternoon light, past courtyards with pomegranate trees, to dine by the sea at Antikastro. It's the place to go for karafied lemonade (lemon roasted goat). The owner, Maria, installs me on a sunny terrace with a plate of her famed dish as Chora sparkles opposite under a bright moon (main from £7).

I set out the next day for isolated Vathi, in the northeast of the island. Here, the Galini restaurant faces a legend, and "Mrs Maria" cooks whatever she fancies. Today she's frying local cod to serve with ikarofilia – a potato and garlic purée.

Other days, I zip around by car on a quest for the perfect beach. Those who don't mind a bumpy 10-minute drive down a dirt road should go to Kaminakia, where glowing yellow rock rises up against crystal waters. Much easier to reach is Agios Konstantinos, about 15 minutes from Livadi.

It's at Livadi that I linger longest. Framed by citrus orchards and vineyards, it's an inviting strip of cafe-bars and restaurants, and one of the best spots to swim right under the eye of Chora.

Serenity is a given. Often, all I can hear is the sea and the wind, or the Sunday choir-like jangle of goat bells.

Amanda Dardanis was a guest of Saliati da Stampalia, where a superior suite starts at £127. Mail (aol@aol.com/astypalea.com). Sky Express has daily flights between Astypalea and Athens in summer (skyexpress.gr). Car hire starts £17 a day (carpools.com/astypalea.gr). For more information, visit discovergreece.com

UK Press Visit

Print | Circulation: 450,064

Online | UVM: 1,400,000

Prominent UK's Sunday Times published an extensive article on tranquil Astypalea, highlighting the unique beauty of the island's natural landscapes, as well as focusing on the warm heart locals' slow paced everyday life and their willingness to offer the most authentic experiences to the island's visitors.

"Serenity is a given. Often, all I can hear is the sea and the wind; or the Sunday choir-like jangle of goat bells."

[Read the online article](#)

Discover Greece

UK newspaper showcases year-round Greece

30 January 26, 2021 The Sunday Times

Travel Greece special

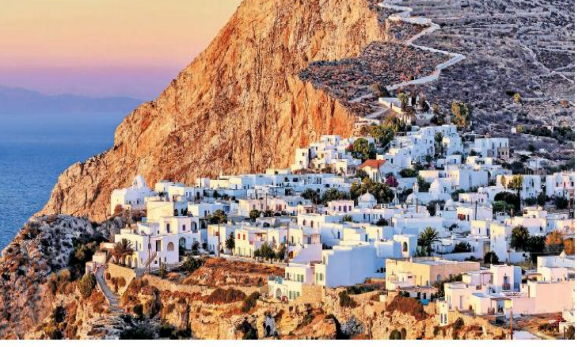


The Whirlpools, in the Peloponnese

When and where to go is half the battle of planning a holiday. Amanda Dardanis, who lives in Greece, has the lowdown

SPRING
GET THE CROWDS
OUT OF THE WAY
The weather is just what you need for a relaxed, unspoiled holiday. The Greek islands are at their most beautiful, with the sea a brilliant blue, the sun is just starting to warm up, and the crowds are still thin. It's the perfect time to visit if you want to enjoy the best of both worlds: a relaxing holiday and a great price. The weather is just what you need for a relaxed, unspoiled holiday. The Greek islands are at their most beautiful, with the sea a brilliant blue, the sun is just starting to warm up, and the crowds are still thin. It's the perfect time to visit if you want to enjoy the best of both worlds: a relaxing holiday and a great price.

PEAK GREEK SEASONS



It's a great time to go to the windy coast of Crete in spring. The weather is just what you need for a relaxed, unspoiled holiday. The Greek islands are at their most beautiful, with the sea a brilliant blue, the sun is just starting to warm up, and the crowds are still thin. It's the perfect time to visit if you want to enjoy the best of both worlds: a relaxing holiday and a great price.

The Sunday Times January 26, 2021

Travel Greece special



The Whirlpools, in the Peloponnese

When and where to go is half the battle of planning a holiday. Amanda Dardanis, who lives in Greece, has the lowdown

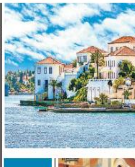
SPRING
GET THE CROWDS
OUT OF THE WAY
The weather is just what you need for a relaxed, unspoiled holiday. The Greek islands are at their most beautiful, with the sea a brilliant blue, the sun is just starting to warm up, and the crowds are still thin. It's the perfect time to visit if you want to enjoy the best of both worlds: a relaxing holiday and a great price.

66
Epirus, wrapped around the Pindus range, receives natural these park - across between the Ionian and the Scottish Highlands



The Whirlpools, in the Peloponnese

When and where to go is half the battle of planning a holiday. Amanda Dardanis, who lives in Greece, has the lowdown



The Whirlpools, in the Peloponnese

When and where to go is half the battle of planning a holiday. Amanda Dardanis, who lives in Greece, has the lowdown

66
Epirus, wrapped around the Pindus range, receives natural these park - across between the Ionian and the Scottish Highlands



The Whirlpools, in the Peloponnese

When and where to go is half the battle of planning a holiday. Amanda Dardanis, who lives in Greece, has the lowdown

66
Epirus, wrapped around the Pindus range, receives natural these park - across between the Ionian and the Scottish Highlands



The Whirlpools, in the Peloponnese

When and where to go is half the battle of planning a holiday. Amanda Dardanis, who lives in Greece, has the lowdown

66
Epirus, wrapped around the Pindus range, receives natural these park - across between the Ionian and the Scottish Highlands

UK Media Relations

Print | Circulation: 450,064

An extra four – page desk article has been published on the leading newspaper, presenting Greece as an ideal year-round destination. Marketing Greece has provided informative material to the journalist regarding the best Greek destinations available at each and different season of the year.

“Not that bothered about beaches? Western Crete, with its winter sunshine and snowcapped peaks, is a superb off-season stage for hikes through wild gorges, raki rituals with locals and comforting cuisine in cosy alpine-style villages.”

Leading German magazine showcases the lesser known islands of Greece



Check zum Reiseauftakt
Griechenland-Urlaub Jetzt bald möglich - 5 Geheimtipp-Inseln, die Sie noch nicht kannten

Reisen Puckel



Das Küstenstädtchen Samos auf Ithaka © Getty Images/Thomas Wehnert

Zu den Highlight der Insel zählen aber die langen weißen Sandstrände rund um die beiden Küstenmetropolen sowie die felsigen Küstenabschnitte von Pragia Chryssopigi: Dort spielen sich immer besonders waghalsige Szenen ab, bei denen sich Klippenspringer mit akrobatischen Kunststücken in die Fluten stürzen. Ein besonders schöner Spot zum Abschalten: der etwas abgelegene Strand Fykiada mit seinen weißen Dünen.



Blick über den Fynkopos-Strand auf Kefalonia © Getty Images/Östschmidt/Julien Billaud

Astypalea: Paradies für Kletterer, Schnorchler und Nichtraucher

Nur knapp 100 Quadratkilometer groß ist diese Insel der Südlichen Sporaden in der Ägais, die noch ein echter Geheimtipp ist. Zu ihrem Verwaltungsgebiet gehören noch 45 weitere unbewohnte Inselchen, die sie umgeben. Auf den ersten Blick wirkt Astypalea mit ihrem Bergen recht karg - doch es gibt viele grüne Täler, Klöster, Kirchen und goldgelbe Sandstrände, die diesem Inseln seinen besonderen Charme verleihen.



Haut eine kleine Siedlung auf der Sporadeninsel Astypalea © Getty Images/Thomas Wehnert

Doch nicht nur Weinliebhaber lockt die Insel an, sondern auch Urlauber, die ihre felsige Küstenlandschaft mit den vielen in Buchten versteckten Sandstränden lieben - viele davon sind nur zu Fuß über enge Serpentinstraßen zu erreichen. Einer der schönsten ist beispielsweise Myrtos im Norden der Insel, der am Fuße weißer Kalksteinfelsen liegt. Ein Must-See ist der unterirdische See Melissani, der durch eine Höhle führt und auf einer Bootsfahrt erkundet werden kann. Wenn die Sonne von oben einfällt, fühlt man sich wie in einer Kathedrale.

• Mehr Info unter: www.discovergreece.com/kefalonia

German Media Relations

Online | UVM: 294,309,605

Top tier online German magazine published an extensive article on lesser-known Greek islands as the top destinations after the Covid-19 pandemic referring to their stunning landscapes, their authenticity and unique elements, following material distributed by Marketing Greece.

"But this should not detract you from holiday joy – we present five fantastically island paradises in Greece that you did not yet know."

[Read the online article](#)

Top tier US Media showcases a new era in Santorini after the lockdown



DESTINATIONS FOOD & DRINK NEWS



DESTI

What happened on Santorini when the tourism 'machine' stopped

Adam Murray, CNN | Updated 2:05, June 2020



Quiet and uncrowded



The cruise ships carrying up to 3,000 people are not expected to return in 2020.

ARIS MESSINIS/AFP via Getty Images

The complete absence of visitors has allowed several major projects to be completed. "The new terminal at the airport is now operational," says Filippidis. "The new road which connects Oia with the airport and part of Athinios port has also been completed, so getting round the island is going to be much easier."

For a destination that was second only to Venice with its cruise-ship issues, the fact that very few of these enormous vessels -- if any -- will return in 2020 is considered to be good news. With each ship disgorging up to 3,000 people onto minibuses, these floating hotels clogged up Santorini's roads.

earlier this month when he wanted to announce the reopening of his country to tourism.

When the evening sun begins to dip behind the rim of the extinct volcano of which the island forms part, it is one of the most romantic and beautiful photo opportunities on the planet.

It's a view that helps make Santorini Greece's most visited island, receiving up to two million tourists annually -- many arriving on the gigantic cruise ships that can normally be seen parked in the middle of the natural bay below.

The island will be welcoming international visitors via airplane once again from July 1, but cautions over the coronavirus mean their numbers will be far fewer than before and the cruise ships won't be returning any time soon.

And while that means a brutal time ahead for some businesses, others on the island are relishing the prospect of a new era, one in which Santorini's beauty can flourish without being turned into a "machine that just created money."

Double blow



The Covid-19 lockdown has left Santorini deserted.

ARIS MESSINIS/AFP via Getty Images

US Media Relations

Online | UVM: 757,000,000

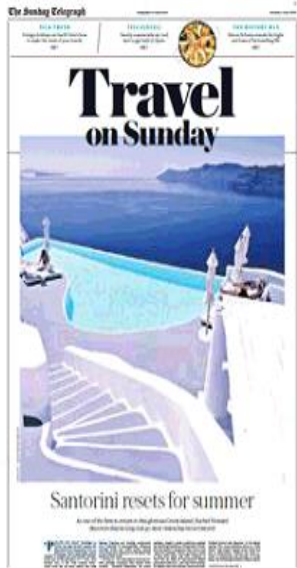
The leading US media published an online article on the situation existing in one of the most famous and visited Greek island, Santorini. The article focuses on the speech of Greece's Prime Minister Kyriakos Mitsotakis in Santorini, the international visitors that arrived in Greece from July 1 and how the residents and business sector of Santorini faced the post lockdown period. Marketing Greece provided relevant information and photo material.

"And while that means a brutal time ahead for some businesses, others on the island are relishing the prospect of a new era, one in which Santorini's beauty can flourish without being turned into a "machine that just created money."

[Read the online article](#)

Top UK Medium reveals a different side of Santorini

The Sunday Telegraph



UK
Press
Visit

Print | Circulation: 317,817
Online | UVM: 8,283,000

The leading UK newspaper The Sunday Telegraph published a three-page feature on Santorini, showcasing how the island has been restored from the lockdown and highlighting the unique beauty, the gastronomy and the experiences of Santorini, as it provokes its readers to explore it.

“As one of the first to return to this glorious Greek island, Rachel Howard discovers that its long-lost go-slow charm has been restored.”



[Read the online article](#)

Discover
Greece

Crete: the post quarantine period & the Cretan hospitality



THE SUNDAY TIMES

Travel Greece

CRETE BECALMED

With deserted beaches and tavernas catering to handfuls of locals, the Aegean island feels just like it did in the 1970s. The earliest international visitors are in for a treat, says Amanda Dardanis

Of Crete's beaches, some are still as deserted as they were in the 1970s. The Aegean island feels just like it did in the 1970s. The earliest international visitors are in for a treat, says Amanda Dardanis

Crete is a beautiful island with a rich history and culture. It is a popular destination for tourists and locals alike. The island is known for its stunning beaches, ancient ruins, and vibrant culture. The weather is perfect, and the food is delicious. Crete is a must-visit destination for anyone looking for a relaxing vacation.

Crete is a beautiful island with a rich history and culture. It is a popular destination for tourists and locals alike. The island is known for its stunning beaches, ancient ruins, and vibrant culture. The weather is perfect, and the food is delicious. Crete is a must-visit destination for anyone looking for a relaxing vacation.

The Sunday Times, June 16, 2021

CRETEAN YEARS

Which Greek island was the first to travel in Greece following the lockdown, presenting the strict sanity measures that have been followed by the hotels and restaurants due to the virus but also praising Cretan spirit, beauty and hospitality that remain untouched.

UK Press Visit

Print | Circulation: 450,064

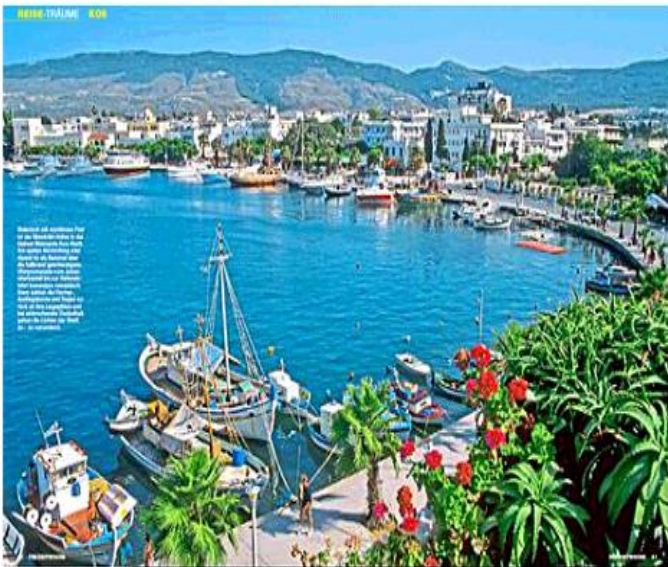
The top tier UK newspaper published an extended feature after being the first to travel in Greece following the lockdown, presenting the strict sanity measures that have been followed by the hotels and restaurants due to the virus but also praising Cretan spirit, beauty and hospitality that remain untouched.

"With deserted beaches and tavernas catering to handfuls of locals, the Aegean island feels just like it did in the 1970s. The earliest international visitors are in for a treat."

Crete is a beautiful island with a rich history and culture. It is a popular destination for tourists and locals alike. The island is known for its stunning beaches, ancient ruins, and vibrant culture. The weather is perfect, and the food is delicious. Crete is a must-visit destination for anyone looking for a relaxing vacation.

Crete is a beautiful island with a rich history and culture. It is a popular destination for tourists and locals alike. The island is known for its stunning beaches, ancient ruins, and vibrant culture. The weather is perfect, and the food is delicious. Crete is a must-visit destination for anyone looking for a relaxing vacation.

German magazine showcases Kos as a holiday Mecca



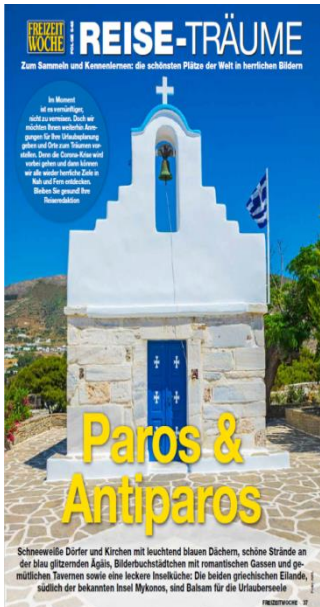
German Media Relations

Print | Circulation: 355,6830

Prominent German weekly lifestyle magazine published a three-page feature on Kos, providing a fully-detailed guide for the Dodecanese's island, including its secluded beaches and rich gastronomy hot spots, as well as its unique beauty. Marketing Greece provided relevant information.

"Fantastic sandy beaches, fascinating monuments from antiquity, a wide range of hotels, water sports facilities, beautiful villages and picturesque windmills - the Greek island in the eastern Aegean is a Holiday Mecca."

German newspaper reveals Paros & Antiparos



REISE-TRÄUME PAROS & ANTIPAROS

An der Küstenlinie in der Sonne sitzen wir auf der Fischerbank schauen. Das blaue Meer ist auf dem Bild ein ständiges Anziehungspunkt.

Information
 Paros und Antiparos sind 27 km in Ost-West- und 12 km in Nord-Süd-Richtung voneinander entfernt. Die Inseln sind 18 km im Südwesten von Mykonos und 10 km im Südwesten von Naxos entfernt. Die Inseln sind 18 km im Südwesten von Mykonos und 10 km im Südwesten von Naxos entfernt.

Klimatabelle*

Monat	Jan	Feb	März	Apr	Mai	Juni	Juli	Aug	Sep	Ok	Nov	Dz
Temperatur	10	12	15	18	22	26	29	28	25	21	17	13
Niederschlag	100	80	60	40	30	20	15	15	20	30	50	80

Kykladen-Idylle für Genießer

Wer die 300 Meilen lange Insel Paros und Antiparos besuchen möchte, sollte sich dem Rhythmus der Insel anpassen. In Paros sind die Inseln nicht nur ein Reiseziel, sondern auch ein Reiseziel. Die Inseln sind nicht nur ein Reiseziel, sondern auch ein Reiseziel. Die Inseln sind nicht nur ein Reiseziel, sondern auch ein Reiseziel.

Insider-Tipp
 Paros ist eine Insel, die sich nicht nur durch ihre Schönheit auszeichnet, sondern auch durch ihre Geschichte. Die Insel ist eine Insel, die sich nicht nur durch ihre Schönheit auszeichnet, sondern auch durch ihre Geschichte.

Tom Hanks auf Paros
 Tom Hanks hat Paros als Drehort für seinen Film 'Der Herr der Ringe' gewählt. Die Insel ist eine Insel, die sich nicht nur durch ihre Schönheit auszeichnet, sondern auch durch ihre Geschichte.

Paros und Antiparos
 Paros und Antiparos sind zwei Inseln, die sich nicht nur durch ihre Schönheit auszeichnen, sondern auch durch ihre Geschichte. Die Inseln sind nicht nur ein Reiseziel, sondern auch ein Reiseziel.

German Media Relations

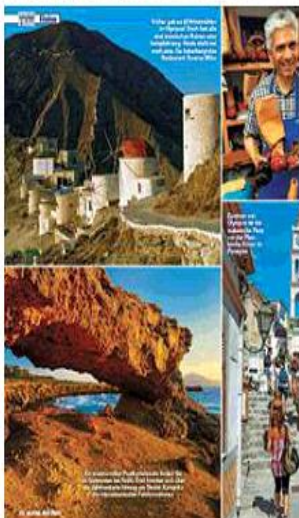
Print | Circulation: 355,6830

The German weekly magazine published a second 5-page feature showcasing Paros with its romantic alleys, the beautiful beaches, the churches with bright blue roofs & peaceful Antiparos, Tom Hank's favorite place. Marketing Greece provided relevant information and photo material.

"At the moment is it more sensible not to travel. But we would like to continue giving you suggestions for your vacation planning and places to dream, like Paros and Antiparos"



German medium on the hidden gems of Karpathos



German Press Visit

Print | Circulation: 98,721

Following a group press trip in 2018 in Karpathos, a third six-page feature was published, revealing the secret natural beauty, the unrevealed pearl beaches, the traditions that still depict the island's vibe and listing the reasons why a visit there should not be missed.

“Karpathos with its 324 km², it is not that big island but has an incredible variety of beaches, bays and hiking trails to offer.”

Leading UK magazine reveals the secret charm of Santorini

VOGUE

VOGUE

FASHION BEAUTY ARTS & LIFESTYLE HOMEWAY NEWS WOOD



Can Coronavirus Cure Santorini Of Over-Tourism For Good?

BY FELICITY BYRNES
16 AUGUST 2020

The whitewashed walls, cobalt blue roofs and stunning sunsets of Santorini have long been catnip for selfie-stick toting hordes, leading to over-tourism that threatened to destroy the Greek island. Then along came Covid-19 – and the chance for a fresh start, says Felicity Byrnes.

CRUISE

But before visiting Santorini, you need to be sure. These places booked out a year ago are now sold out again, and it's not just the island. The islands you get there, too, are now sold out. It's a sign: It's time to stop.

Let's be honest, Santorini has been the perfect Instagrammable scene since the 1950s. It's a small island, and it was something at the end of the world. But when you get there, you'll find a tiny village, and it's a sign: It's time to stop.

Traditionally, when cruise companies were forced to stop (Pinar Marine's cruise ship was selected for the announcement), I jumped online to book a plane ticket, knowing a cruise ship at the moment with thousands of people would be able to visit Santorini as if it was before the pandemic began. Hearing on the island, I was amazed to find it was so empty and so beautiful.



THE ISLANDS OF SANTORINI AND THAKOS ARE THE MOST BEAUTIFUL IN THE WORLD.



UK Press Visit

Online | UVM: 2,500,000

Top tier UK magazine published an article presenting the unknown side of Santorini, focusing on gastronomy, interesting cultural spaces, outlining how the lockdown permitted to the island to breath and reveal its unique beauty.

“The whitewashed walls, cobalt blue roofs and stunning sunsets of Santorini have long been catnip for selfie-stick toting hordes, leading to over-tourism that threatened to destroy the Greek island. Then along came Covid-19 – and the chance for a fresh start, says Felicity Byrnes.”

[Read the online article](#)

Discover Greece

Santorini, the dream place for Mexican magazine



Mexican Media Relations

Print | Circulation: 30,000

Mexican magazine published an extended bucket list feature including destinations around the world that must be visited among which Santorini is also included. Marketing Greece shared information and photos with the magazine.

“Santorini's red beach is one of the most famous of the island. It is a small beach and attracts many visitors with its stone cliffs in red and black volcanic colour.”



Santorini

Cuando se piensa en Santorini, vienen a la mente casitas y edificios en los tonos de la bandera griega: blanco y azul.

Santorini (o Thira) joya del Egeo, es en realidad un archipiélago conformado por las islas habitadas de Santorini y Thirasia, y los islotes deshabitados de Nea Kameni, Palaia Kameni, Aspronisi y Christiana.

El lugar tiene otro diferenciador: un volcán activo, probablemente el único en el mundo cuyo cráter está en el mar (las islas que forman Santorini nacieron como resultado de una intensa actividad volcánica).

Además de las vistas que han hecho de Santorini famosa en las postales, también pueden visitarse bodegas campesinas, antiguos sitios arqueológicos y por supuesto playas paradisíacas. La **playa roja** de Santorini es de las más famosas de la isla. Es pequeña y atrae a muchos visitantes por los elevados acantilados de piedra volcánica de color rojo y negro. La orilla está repleta de guijarros y rocas, así que es importante no olvidar sandalias o un buen calzado.

German newspaper showcases the unknown side of Paros

B.Z.
AM SONNTAG

Unterwegs in der Welt und in Gedanken

Nereus hat einen der schönsten Fischertische von ganz Griechenland - mit vielen Bots und Taveras unter einem Himmel

Am Rand des Meeres von Koussos liegt Kastelli, eine venezianische Befestigungsanlage aus dem 15. Jahrhundert

Christos Dekel Achilleus zeigt, wie man Kleftho zubereitet - ein typisches Lamm-Schmergericht der früheren Rebellen

Die Statue von Makedon an der Nationalen Akademie der Künste in Athen

so war früher bekannt für seine aufwendigen Webarbeiten, heute ist Margolis die einzige Frau, die auf ihrer Maschine aus dem Jahr 1858 noch das alte Handweb beherrscht. Man kann ihr heute bei der Arbeit zusehen und bekommt so gleichzeitig auch einen Einblick in die typischen Häuser von innen.

An klaren Tagen sieht man Paros aus der Praxianperspektive sehen und bucht eine Tour auf einem 40 Jahre alten Holzsegler. Mit sieben Knoten durchkreuzen wir in Schräglage die Blicke zwischen Paros und der Schwesterinsel Antiparos. Der Prospekt auf meiner Schulter wird fast weggewischt. Überdeckelt werden wir ausgesprengt in der Pflanzkultur. Ich erkenne auf dem

an-weiß

Einfach bl machen

Die griechische Insel Paros hat zwar die typischen Farben der Kykladen, aber auch eine funkelnde Besonderheit

Von **INNA HEMME**

Paros ist gut darin, seine Schätze zu verstecken. Auf den ersten Blick wirkt es wie eine typische Kykladen-Insel: das Weiß der Häu-

zum anderen braucht man etwa 30 Minuten. Trotzdem finden an der Küste über 100 Strände und Buchten Platz. Malerische Dörfer wie Lefkes oder Marpissa schmiegen sich in die Berghänge und Wanderrou-

pen daraus gefertigt, weil sie dem Haus weiches, natürliches Licht verliehen. Nimmt man Marmor statt Asphalt, erzeugt das natürlich viel Neid", lacht Christina. Einige Exponate aus dem parischen Mar-

German
Press
Visit

Print | Circulation: 53,587

The German newspaper published a two-page feature on Paros, revealing an unknown side of the island and highlighting all it has to offer: pearl beaches, hiking routes, picturesque villages, labyrinthine alleys... The island is sophisticated and cosmopolitan, but also traditional at the same time.

"Paros is good at hiding its treasures. At first sight, it looks like a typical Cycladic island: the white of the houses, the blue of the church domes, the pink of the triplets and the black of a too long ouzo evening."

Australian family magazine hops on and off the Cyclades

OUT & ABOUT
with kids



Australian Press Visit

Online | Total UVM: 93,640

Print | Total circulation: 20,000

Australian print and online family magazine published an article on island hopping to Santorini Folegandros, Paros, Antiparos and Naxos. The article unveils the unknown beauty of Cycladic islands, the gastronomy, the local authenticity and their family aspect.

“But this is the Cyclades – head out for one adventure, stumble across another. For one of the world’s most family-loving destinations, where kids are kings, life slow, food delicious and activities sublime, set your compass and splash into your own, epic odyssey.”



just any cooking class. We're honored to be the first customers of a new venture by Athina, a former restaurateur and owner of chic Flora Apartments. Who, it turns out, made the olive oil.

And we Athinians often cooking closer to guests of their boutique property. So as a family we're "making locals," adding vegetables and herbs from the garden to the table, before working at their private beach while it rains, and returning to food on the porch. It's a communion with the local life and becomes a lifetime memory.

While the community of Paris were getting to know it, fascinating the Cyclades is all about water, and we explore on a gorgeous mini clipper, a passion project of a former owner of the capital, Captain Nikos, who has returned to his Paris roots. We impromptu ally sign flags, making private cove and dinner table, our sail, boarded by a gentle melody word that has sent Greeks on adventures for thousands of years.

Captain Nikos is also an environmentalist, and talking him like drinking local juice, as the kids swim off the yacht nearby. The Paris web reminds - he not only knows, Athina but also helped building the garden

where we picked herbs.

All one part, Paris becomes way too friendly. Popular and charming house also has city alleys, and on a Saturday night, juggling through in the labyrinthine streets of the Cycladic town, leaves - equally.

A 10-minute, fun auto ferry ride from Paris to Antiparos, what Folegandros is to Santorini, is like a quiet "some people most disappear as just another village," says Magda, the owner of Kabrio Boutique hotel. "Many come for a day trip, but they're missing out." Oh yes, they are. And the key is securing a accommodation here. As an example, Magda has been almost full for 2001. Only a sudden cancellation allows us to immediately side into a vacant spot.

Tom's kids have been helping us, but there's nothing Hollywood here. Apart from the crazy pedestrian meet with compass, it's not. And this is where we find it - the breath of our European dreams.

Drinking the salt of the island, where saltwater becomes dirt, we continue until we think we're lost. Then it appears - Tom's kids have been helping us, but there's nothing Hollywood here. Apart from the crazy pedestrian meet with compass, it's not. And this is where we find it - the breath of our European dreams.

Drinking the salt of the island, where saltwater becomes dirt, we continue until we think we're lost. Then it appears - Tom's kids have been helping us, but there's nothing Hollywood here. Apart from the crazy pedestrian meet with compass, it's not. And this is where we find it - the breath of our European dreams.

of fish - when my mind goes back to this extraordinary summer, this is where it dies in.

And that's what Captain Papadakis clearly - the second meal that's turned us for the Santorini, apart remembering octopus in wedge, scintillating swimming out the boat (laugh by his father-in-law), and a beach room for the dining with fish, tomato and parsley. The teacher, the view across the water of an Apollo temple run, topped to become the most significant archaeological site of the Cyclades (and we're only merely begot). No bigger.

Our final stop is Naxos, the largest of the Cyclades islands, with mountain villages, a labyrinthine Old Town. Like the rest of the Cyclades, it does family members to perfection. One of the best beaches on Naxos, beach, built in the sand and sunset, stranding the way we watch as our children sailing upon by the water's edge it's all just so easy.

Naxos also throws up wildlands, such as an abandoned hospital turned over to international graffiti artists. We were on a quest for private towel-like beach, but for a moment, we had to hold on to it.

But this is the Cyclades - head out for one adventure, stumble across another. For one of the world's most family-loving destinations, where kids are kings, life slow, food delicious and activities sublime, set your compass and splash into your own, epic odyssey. **SA**

Flip Byrnes traveled as a guest of Discover Greece and partners Blue Star Ferries and Agion Airlines.

Santorini: The myth of Atlantis is calling

RHEINISCHE POST

DIE WELT

RP ONLINE

Neue Westfälische

REISE & WELT

42 REISEN

SAUBER
Rund-
Orte

DIENSTAG, 2. OKTOBER 2020

Atlantis - ein Mythos wird lebendig

Generationen von Wissenschaftlern und Hobbyforschern haben sich mit dem sagenumwobenen / Santorini kommt man der Legende jetzt ganz nah.

VON ULLRIK LINDBER

Die Insel Santorini (Dorische Schreibweise: Thera) ist ein vulkanisches Inselgebirge im Ägäischen Meer. Infolge der großen vulkanischen Aktivität, die im Jahr 1627 nach Christus ausbrach, liegt auf der Insel ein riesiges Kratersee. Der See ist ein Rest aus dem Meeresspiegel, der vor ca. 3600 Jahren durch den Ausbruch des Santorini verschwand.



Die Sonnenuntergänge über dem kalderischen Meer sind ein Highlight der Insel Santorini.



Während der Epidemie COVID-19 sind die Besucherzahlen auf der Insel Santorini stark zurückgegangen.



Die 3D-Rekonstruktion der Insel Atlantis ist ein beliebtes Thema bei den Besuchern der Insel Santorini.



Atlantis is CALLING

Generationen von Wissenschaftlern und Hobbyforschern haben sich mit dem sagenumwobenen / Santorini kommt man der Legende jetzt ganz nah.

Die Insel Santorini ist ein vulkanisches Inselgebirge im Ägäischen Meer. Infolge der großen vulkanischen Aktivität, die im Jahr 1627 nach Christus ausbrach, liegt auf der Insel ein riesiges Kratersee. Der See ist ein Rest aus dem Meeresspiegel, der vor ca. 3600 Jahren durch den Ausbruch des Santorini verschwand.

Die 1871 gebaute Insel Santorini ist ein beliebtes Reiseziel für Touristen. Die Insel ist bekannt für ihre weißen Gebäude, die auf den Felsen der Insel gebaut sind. Die Insel ist auch ein beliebtes Reiseziel für diejenigen, die sich für die Geschichte der Insel interessieren.

Die Insel Santorini ist ein vulkanisches Inselgebirge im Ägäischen Meer. Infolge der großen vulkanischen Aktivität, die im Jahr 1627 nach Christus ausbrach, liegt auf der Insel ein riesiges Kratersee. Der See ist ein Rest aus dem Meeresspiegel, der vor ca. 3600 Jahren durch den Ausbruch des Santorini verschwand.

Die Insel Santorini ist ein vulkanisches Inselgebirge im Ägäischen Meer. Infolge der großen vulkanischen Aktivität, die im Jahr 1627 nach Christus ausbrach, liegt auf der Insel ein riesiges Kratersee. Der See ist ein Rest aus dem Meeresspiegel, der vor ca. 3600 Jahren durch den Ausbruch des Santorini verschwand.

German Press Visit

Online | Total UVM: 6,720,890
Print | Total circulation: 647,204

Numerous print and online publications in German media highlight the mythological aspect of Santorini. The article focuses on the myth of Lost Atlantis and the interactive museum as well as the archeological site of Ancient Thera, where myth meets the truth.

"In addition, there was plenty of building material on the island. Once again parallels to Plato's Atlantis can be seen, whose inhabitants built 'towers and gates' from it."

[Read the online article](#)

Discover Greece



Special Projects



German group press trip to Thessaloniki

From September 22 to 27 we organized a Group Press Trip to Thessaloniki and 5 top – tier German media had the opportunity to explore Thessaloniki as an ideal city break destination, to unveil its rich culture and flourishing gastronomy and discover a mythical escape, the mountain Olympus.

German newspaper praises the allure of autumn in Northern Greece

Rhein-Zeitung

Audienz bei den Göttern

Vom Olymp in die Unterwelt: Warum Thessaloniki und Nordgriechenland ein Geheimtipp sind

Über dem Olymp haben sich schwarze Wolken zusammengehäuft. Vom Thron des Zeus hallt ein dumpfes Grollen runter ins Tal. Der Himmel öffnet seine Schleusen. Jetzt bricht die Zorn der Götter über uns herein. Es schüttelt uns ein Eisregen. Der Regen klopft auf die Dächer der Schutzhäuser, stürzt, in die sich die Wanderer vor dem Unwetter geflüchtet haben. Jeder Tropfen pechelt von den Plattendächern, die sie sich wie Zelte übergezogen hatten. Eine Frau zieht die Abwehrschutzmantel schief in die Höhe. Andere bläuen ihre Anzüge ungeschützt in die kalte Regenbrise, die auf rotbackigen Felsensteinen vorstößt. Bei den Litzschauern dampft es aus Tenschel Kalksteinen. In der Jasminzeit auf 1100 Metern Höhe herrscht eine ungeheure Abkühlung.



Der Norden haben die weissen Griechen lieblich auf dem Schen. Zu Unrecht, wie unser Bekannte DM Oberbergstraße hat. Kleinstadler werden Kultur und Natur.

funktionsklärung und den Gebirgen. Das Gewitter hat sie erst mal ungeschützt. Ganz nach oben auf 2108 Meter schallen sie es bräut nicht mehr. Sie zur nächsten leuchtendsten laufen immer noch portliche 1000 Höhenmeter vor ihnen. Drei Stunden - immer steil bergauf. „Der Aufstieg ist nur von der erlebten Wanderer“, sagt Thomas Naeppelmann. Wir sind also am. Die Bergführer hat Karten und Fotos auf dem Tisch ausgebreitet. Schon bald endet die Waldgrenze. Dann geht es auf einen ehemaligen Geat durch Geröll und in. Von der Schutzstation Spilios Agathon sind es jetzt noch mal drei Stunden bis ganz nach oben.

Der Olymp fordert seine Opfer in der Antike waren keine Griechen auf ihn verwehene Idee gekonntem. Zeus einen Bewachungsabteilung - ein Titel, der bis heute immer wieder wieder fordert. „Es gibt viele Unfälle“, sagt Thomas Naeppelmann. Einem Atemkammer haben sie entzückt aus einer Stuhlwand liegen

fast unter der Erde umschließt uns ein Hauch von Tufschuttstein. Im düsteren Schatt der Lampen sind die alte Steine mit ein Frau mit Laternen zu erkennen. Ein magisches Moment. Denn vor uns liegt das Grab des legendären Makedonen Königs Philipp II, dessen Tod im Jahr 1977 nach knapp 2300 Jahren gestiftet worden ist. Jahreszeitliche hatte der griechische Archäologe Manolis Andronikos den Hügel vor durchwühlt. „Viele hatten schon für verrückt“, sagt die Götterführer Maria Konopina. Bei der Entdeckung seines Leibes machte - und keinen Gegenstand den berühmten Vier Alexander des Großen enthielt.

Die Asche des Makedonen Königs hat ihre letzte Ruhe in einer Luxusbegräbnis gefunden, deren Höhe darüber in einer Vitrin angeordnet ist. „Zehn Kilo rein Gold“, betont Konopina stolz. Die letzten konnten Experten Philip II. an seinen letzten Beisatz sein. Der erdige Erbe hat auch die 30 vor Christus nach dem Attentat im römischen Theater in Laibach am. Der Mörder ist bekannt. Die Auftragsgeber nicht. Ganz so auf der Luft der Verächtlich - Alexander Mäler Olympia sagt Konopina. Und Alexander selbst, dessen eigener Sohn ist ganz im Goldbegräbnis gleich - unbekannt - ebenfalls verstorben.

Unbekanntes Weltkulturerbe Baden sind spektakuläre Grab geben mit auf den Weg in die Unterwelt gegeben worden. Silber Becken, Rüstungen, Schilde. Die Schwere und kostbare Gewand auf einem mehr als zwei Jahrhunderte alten Wandgemälde sind die Besucher Gott Hades mit der in fährten Persephone mit dem Streifenwagen entgegen. Almond raschend. Und dennoch ist Vergen ein Weltkulturerbe geblieben, fast keiner kennt. „Zu uns in Norden kennen leider nur wir“, sagt Maria Konopina. „Irrtum ist nicht so viel allem an Treumstände der Chalkidiki.“

Oder nach Thessaloniki, das Unrecht im Schaffen von Athos. Griechenland zweitgrößte Stadt kommt eigentlich nur zur 1 bis 100.000 Studenten lassen. Konopina erklären, bis 10 Stunden das Nachleben geg

German
Group
Press
Visit

Print | Circulation: 160,213

Following the press trip in Thessaloniki, an article was published on the German daily regional newspaper Siegener Zeitung, highlighting the atmospheric ambience of Greece's second largest city, blending antiquity with modernity and culture with gastronomy. The journalist was also dazzled by the hiking in the mythological mountain Olympus as well as by the rich history of Vergina.

“Black clouds have gathered over Olympus. From the throne of Zeus a muffled rumble echoes down into the valley... In antiquity, no one would have come up with the audacious idea of paying Zeus a visit.”



Griechenland auf die wilde Tour: im Olymp-Nationalpark kommen Bergwanderer den Göttern ganz nah (oben). Das runde Hochgebirge bietet einen aufregenden Kontrast zum warmen Mittelmeer, das nur 20 Kilometer Luftlinie entfernt ist. Auf dem Weg nach Thessaloniki mit einem Waldrücken, dem Walden Tum (unten rechts), lohnt auch ein Abstecher zum spektakulären Grab des Makedonenkönigs Philipp II. nach Vergina (unten links). Foto: DM (oben), Siegener Zeitung (2)

geht vorbei an einem Wasserfall, der sich von einem Felsen in die Tiefe stürzt, um schließlich in einem geräuschvollen Hügel zu verschwinden. Gegen dem späten Himmelslicht zeigt sich die Südküste einer Ruine wie ein Geoppe ab. Inwendig ist die Kirche ein schauerlich wunderlich geschwängert, der karge Eosensaal fast fertig. Bald können die ersten Mäntel zu hören. Ein Leuchtspiel für die Ereignis.

Vom Olymp geht es in die Unterwelt. Der Weg in dem Hades führt in der Nähe des Dorfes Vergina über

German newspaper pays tribute to the charming Thessaloniki

OÖNachrichten

Reise

Zitert: „Nimm nur Erinnerungen mit, hinterlasse nichts außer Fußspuren.“



Chief Seattle, Häuptling der Sjugamien und Duwamish (1786-1846)

Samstag, 10. Oktober 2020

www.nachrichten.at/journal



An der Promenade von Thessaloniki (rechts oben) ist das Karstwerk Bildes ein beliebtes Fotomotiv. Viel Handarbeit steckt in der Herstellung des Kunstwerks. Foto: Oliver Weidner.com

Griechenland einmal anders

Thessaloniki punktet mit ungewöhnlicher Kulinarik und authentischen Einkaufserlebnissen

VON DOLFIN HERBST

Sonne und Strand – das Griechenland vieler kann, bewies ein Besuch in der zweitgrößten Stadt der Mittelmeerraumregion, im eigenen Land gilt. Das Zentrum der fünfmillionen Einwohner-Metropole als beste Adresse zum Einkauf. Neben den üblichen Verkaufslagen wie Carrefour, Aldi, Lidl und Zara drängen sich in den Straßen und Caserns kleinere und größere Geschäfte, die sich von den bei uns vertrauten Ketten abheben. Individualität ist hier noch Trumpf. Klobur, Schmelz, Schmei, Nektar, Nektar – vier Zeit und Geld hat, kammer aus dem Vollen schöpfen.



OÖNachrichten Samstag, 10. Oktober 2020

Und das hat die Thessaloniker auch. Die Athener (das Spielregelnbuch ist mit etwas Neid auf dem Lande in Saloniki, wie die Stadt direkt am Meer auch gerne genannt wird. „Alle Menschen sind hier entspannt und etwas verrückt. Schon in der Früh gehen die Frauen guggeln auf die Straße. Sie sind dafür bekannt, dass sie besonders schön sind und blendend und den ganzen Tag auf Shopping-Tour sind.“ In der gewaltigen Trossen können auch rund hunderttausend Studenten sein. Sie müssen besonders abends das Leben in den Lokalen und Clubs auf.

Kunst an der Küste

Doch bevor die Sonne untergeht, lockt noch die Kunst am Meer. Langsam bewegen sich die Promenaden, die sich direkt an die Wasserlinie schmiegen. Dort wird spaziert und esaniert, gelauscht oder gelauscht – oder man dreht mit dem Scanner seine Runden. Die Griechen lieben es, im Freien zu leben, und Touristen machen es ihnen gerne nach. An der Promenade trifft Alexander der Große

das Bild der berühmten Söhne der Stadt, Kamil Akinci ist – der Begründer der Republik Tunesien und von 1957 bis 1958 deren erster Präsident.

Wie es traditionell mag, erkennen auch gerne die Christen. Dort prangt ein imposantes Kastell. Von hier aus ist der Blick auf die Stadt atemberaubend. Makedonische Herrenhäuser und kleine Einfamilienhäuser

Küche weit mehr zu bieten hat als Tsaliki, Souvlaki und Schafikas, erfährt der Gast auch im Restaurant Nema. An einem malerischen Platz steht die Kolonna Saliou als Merkmal, der nur auf Klippen an der See gestülpt werden kann, mit Fischbänken und Brötchenbäckern auf. Ein halbes Jahrhundert ist auf diesen Brötchen und bunten Teller mit frischer Tomatensauce und

Werbung von Seite 1

Thessaloniki eignet sich bestens als Ausgangspunkt für vielfältige Urlaube im Nordosten.

1. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

2. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

3. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

4. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

5. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

6. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

7. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

8. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.



Reise | 9

REISE-TIPS

Wie zuvor nach Griechenland mit Hochdruck gefordert. 48 Stunden vor einer Anreise einreisegenehmigt.

1. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

2. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

3. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

4. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

5. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

6. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

7. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

8. Neben der beliebtesten Stadt Thessaloniki, aber selbst nur über eine halbe Promenade, hat die Stadt auch ein Museum umgeben.

German Press Visit

Print | Circulation: 133,969

German daily regional newspaper published a detailed feature, following the press trip in Thessaloniki, highlighting the flourishing gastronomy, wine tasting, rich history, nearby excursions to cultural treasures and mountainous landscapes; somewhere between antiquity and contemporary, Thessaloniki is an open-air museum, a modern city that has too many to offer.

“But before the sun goes down, the five-kilometer long and particularly wide promenade nestles directly at the water's edge.”

Swiss media fall for the capital of North

SonntagsZeitung

BZ SONNTAGSZEITUNG Basler Zeitung

sonntagmorglich | 18. Oktober 2020 Reisen 69



Nach einem verheerenden Brand 1917 neu aufgebaut: Thessaloniki im Norden von Griechenland



Klassikerwahl auf dem Kapuzinermarkt der Bogen des Gelirka und das Mastou des Olymp (A.)



Für Geniesser der Olymp

In Thessaloniki steckt in jedem Bissen ein Stück Geschichte. Denn in Makedonien prallten die Kulturen aufeinander

Viele haben die Chefis sogar gerade mit einer Freundin in einem der Cafés an der Seepromenade und sogar in einem schicken Café (Tipp), der hier erfinden wurde. Der Stadt mit der ewigen Zwei im Rücken, sehen hier Position im Wandel nicht aus. Schon im antiken Reich wurde der erfolgreiche Handelshafen hinter Konstantinopel zurückgelassen. Die Salutar des antiken Reichs wurden Salontänze später zur Hofkultur in den Höfen an Bosporus. Und als 1913 Thessaloniki und weitere Teile Makedoniens Griechenland zugeordnet wurden, wurde man sich dem Kleinstädtchen Athen an. Wie sich der Urbanismus wandeln wollte, muss schon politisch in den Köpfen haben. Es gibt aber auch gemeinsame – über die Grenzen hinweg – über die Gemeinsamkeit. Da gibt es ganz typisch die Bolognesen, ein Bolognesisch.

Händlergen aus Kleinasien sind sich viele in Thessaloniki an. **Ethnologische Reise über den Markt** Ein Restaurantbesuch präsentiert sich über die als Pausenpause, so im Namen selbst Restaurant (Olympus 1). In den heutigen Zeiten finden sich Einflüsse der gesamten Mittelmeerregion wieder, wobei natürlich die die Bedeutung Thessaloniki in der Geschichte Sprache nicht. Auf dem Kapuzinermarkt verleiht sich die Dekorationen, die sich der postischen Kultur verschrieben hat. Diese Gärten, vorzüglich sind die Schwarzmeerküste, fügen dem antiken Villenort und der Verbindung zum Olym. Seit 1986 werden sich der Nachfolge Vahit Kalkan des alten Bazar der Posten, die die Kleinstädtchen-Panorama-entwicklung und gerne Kaffee trinken. Ebenso empfänglich sind die winzigen Markt-

Einreise: Online-Registrierung nötig **Arrivée:** Folge von Zürich nach Thessaloniki gibt es im Winterhalbjahr als Umstiegsverbindung von verschiedenen Airlines. **Code 19:** Gewerbesteuererwerb eine Online-Registrierung mit Pass- und Aufenthaltsdaten 48 Stunden vor der Abreise. Die abgewandte Location Form ist auf der Website travel.gov.org verfügbar. Der Tag der Einreise erhält man eine E-Mail mit einem QR-Code, der bei der Einreise vorgezeigt werden muss. Flugtickets sind nicht mehr den QR-Code erhalten. Wer aufgrund bestimmter Kriterien bei der Einreise einen Covid-19-Test durchzuführen muss, ist den Testorten im Flughafen Thessaloniki. Die Informationen zur Einreise sind eine 24-stündige Selbstbestimmung (Individual Diagnostics) erlaubt. Sollte der Test positiv ausfallen, wird man in die Isolation. **Wichtig:** Einreise Hotel, 19 Kilometer SW & 233 Meter von der Thessaloniki. **www.visitthetopofgods.com** **Algemeines Info:** www.visitthetopofgods.com; www.thessaloniki.travel

Berggipfel mit Meerblick **hinein über die Götter** Rund 90 Kilometer entfernt liegt die alpenähnliche Region des Olymps. Sie ist Nationalpark und Biosphärenreservat. Vor allem aber ist es der Ort der Götter, die zu erklimmen. Mit 2918 Metern ist Mytilos der höchste Gipfel. Der Neuseeländer legendäre Mataral Kurz vor dem Olymp-Markt im Aufzug der griechischen Regierung 1921 erstmals vollständig und unter der Führung des Herr auf Sufidat, den «Thron der Zeus» (2909 Meter) Höhe ist das Gebirge mit Bergsteigen und Unmengen an besonderen erschlossen, sie werden von Ma bis Ende Oktober bestmöglich. Ca. 20000 Menschen besuchen den Nationalpark pro Jahr. **Einmal Anlaufpunkt ist der Ort Lichochori auf 291 Metern Höhe. Das erreicht man das Informationszentrum des Nationalpark Forstpark.**

Nun führen zwei Wege zum Ziel: **hinterland und mit Vorlauf** gestrichelt über die Felder: «Kalkalhalbe» (Kapuziner-Tempel) oder auch geographischer «Lokal» (= die Route), wo es auch wegen klimatischen immer wieder zu Unfällen kommt. **Geschichtliche Ausflüge** sind in der Schlucht des Empus-Flusses möglich, der sich über mehrere Wasserfälle in Richtung Thessaloniki Golf bewegt. Das alte Kloster des Heiligen Demetrios ist eine authentische Pilgerstätte. **Nachkommentar** gestrichelt ist der Bereich der Anlaufstrecke Dion, der heiligen Stadt des Zeus, oder die aussergewöhnliche Kirchengruppe von Vergina (auf halbem Weg zwischen Thessaloniki und Lichochori). Sie erinnern daran, dass schon der Dichter Homer wusste: «Gleich... wo Unsterbliche ewig glücklich sind.» **Die Reise wurde unterstützt von Discover Greece.**

German Group Press Visit

Print | Circulation: 152,566

Swiss regional media, print and online, published detailed articles following the group press trip in Thessaloniki. The articles focus on the city's rich history and culture, vibrant character and flourishing gastronomy. Nearby to Thessaloniki the article highlights a mythical escape, the Mount Olympus.

“About 90 kilometers away the alpine region of Mount Olympus lies, a national park and biosphere reserve, but above all the “seat of the gods” is an attraction to climb it.”

[Read the online article](#)

Discover Greece

German magazine explores Thessaloniki's beauty

Die Presse



Olymp. Auf dem Götterberg gibt es viele gut ausgebaute Wanderwege für jedenmöglichen Kletterer.

Resten und Spuren aus dem antiken Griechenland sind die Geschichte von Thessaloniki mit über 2000 Jahren Geschichte.

Alexander der Große. Die Erstbesteigung geschah 336 v. Chr. während der Schlacht gegen die Perser.

Übers Wochenende begibt sich der wohlhabendere Bürger aufs Land oder an den Strand.

Kale. Übers Wochenende begibt sich der wohlhabendere Bürger von Thessaloniki aufs Land oder an den Strand. Eine beliebte Wanderverstärkung ist der Olymp, auf dem Wälder, Klöster und Hünen zu finden sind, aber bedeutsamerweise keine Götter. Die Witterung wechselt gern und plötzlich. Dann muss sich der Reisende im Informationszentrum mit Fotos des Kalksteinmassivs im freieschwebenden Licht oder Aufnahmen der vielfältigen Flora und Fauna (Wildkatzen) begnügen, allerdings hat die Natur eine gewisse Ähnlichkeit mit österreichischen Bergen. Wir lassen uns von der drabigen Häng-Spezialisten Touristen erklären, für die man jedoch besser mehrere Tage einplant, hernach können wir einen Spaziergang zu Wasserfällen unternehmen, dabei geht es nicht bergab. Trübsalheit und Wandererleichterung sind jedoch gefragt. Den Berggipfel kann man nur mit Kletterausrüstung erreichen, ein Teil des Götterges ist militärisches Gebiet, anscheinend gibt es aber Genehmigungen für besondere Feriende der Wildnis, die dort heranzumarschieren wollen, man kann sogar übernachten. Religionen betonen die Hünen, da auch der Zuhörer hier zusammen mit Flüchtlingen aus Syrien und Afghanistan hat der Ausdruck aber nichts zu tun. Merkwürdig ist, dass der Olymp als Wohnort der Götter, als der er doch in aller Welt berühmt ist, hier kaum jemanden zu interessieren scheint, auch Merchandising über Zeus, Pallas Athene & Co. ist unbekannt. 800000 Touristen reisen jährlich den Olymp-Nahbereich, es ist gewiss erschreckend (und nicht nur wegen des kalten Wetters), ihn jetzt in der Coronazeit zu besuchen, wie Griechenland überhaupt, das wenigste Einkommen hat.

Die Passagiere eines mittelstark besetzten Ryan-Air-Fliegers von Wien nach Thessaloniki (direkt, Aegean Airlines hat eine Zwischenlandung in Athen) Ende September würden samt und sundes mit Stillehören gestimmt, man hätte um mit, dass, falls wir positiv seien, wir vorerst nicht würden. Was dann? Angeblich muss man in Quarantäne - auf Kosten des griechischen Staats.

Karriere Tischler. Zum Schluss noch ein Aperçu zum Olymp, an seinem Fuße liegt das Hotel Cavo Olympi, eine schicke Herberge mit klarem Strand, Pool, Spa, viel Kaffee und Palmen. Das Service könnte etwas weniger sein, aber die Panzerküche ist grandios, die Zimmer riesig und das Styling ist elegant.

Ein Ausflug in bodenständige griechische Touristenkultur (Hohelohierung mit karierten Tischdecken) empfiehlt sich im etwas abgelegenen Dörfchen Palatia Panalemona. Auf Fotos ist ein verfallenes, völlig verrottetes Orchester zu sehen, seit dem Neuaufbau, erzählt einer der Lokalbetreiber, kamen Nachfahren der früheren Besitzer, aber auch Stadtbürger ins Gebiet. Sie reparierten und restaurierten liebevoll. Es gibt auch Zimmer. Trinken und Autofahren ist leistungsweg ratsam. Auch in dieser Hinsicht ist Griechenland der EU näher gerückt: Es gibt salbige Straßen für Alkoholiker. Dafür wurde das öffentliche Verkehrsmittel verbessert, alles in allem: Mahnungen und die Chalkidiki haben viel zu bieten, vor allem Touristen, die nur die griechischen Inseln kennen. #

Tipp

Stadtführungen. Bei der Zeit gibt es mehrere wertvolle und sehr charmante Führungen und spezielle Touren, etwa über die Hünen oder die Altstadt. www.visitgreece.gr
Avetia. Dienstleistungen in Wien etwa mit Avetia: www.avetia.com
Informationen. Das griechische Tourismusministerium auf www.visitgreece.gr

German Group Press Visit

Print | Circulation: 74,950

A four-page feature was published in the German magazine, Kultur, supplement to Die Press newspaper, highlighting the unique experiences of the group press trip in Thessaloniki. The feature reveals the rich history of Thessaloniki, as well as the city's incomparable charm and local gastronomy. It also follows the path of Great Alexander, and the mountainous excursion to the Gods' home, Olympus.

"A piece of the Orient in the Occident: In Thessaloniki, Byzantine, Ottoman and modern Western culture touch each other. A city on fire."



German group press trip to Chania

A German Group Press Trip took place in Chania between October 28 and November 2 with the participation of 8 journalists from leading German media. The participants enjoyed the gastronomical experiences and the jeep safari to Lefka Ori and also had the chance to participate to the olive oil harvest and the rakokazana festive.

German newspaper highlights Chania's charm

Frankfurter
Neue Presse

REISE

SAKHTAG, 28. NOVEMBER 2020

Die Multikulti-Insel im Mittelmeer

Zu Kretas Reizen gehört nicht nur die unmittelbare Nähe von Bergen und Meer

Der Amerikaner auf Insel Warum nicht? Griechisch, Romanes, Byzantin, Venetianer, Osmanen und Ägypter, deutsche Kaiserin im 19. Jahrhundert, Walfänger, Kerneben über die Insel und Inseln in Chania, der zweitgrößten Stadt Kretas, im Süden.

Die 47-jährige Julia Andrea von Scharf ist im Juli der über 2000 Meter hohen Jofia Oti, der Weißen Berge, Wurzeln geschlagen. Sie gab ihren ursprünglichen Namen-Magnum auf, um in den Armen von Greta Andronis zu landen. Der heute 10-jährige Sohn hat eine kleine Welt aus Nüssen und Limonen über sich. Wie Julia selbst ist er auch sehr, sehr lebhaft. Nach dem Besuch in „Die Oliva Farm“ in Dorf Louti, 40 Kilometer von Chania entfernt. So abwechselnd das Orchester schenken mag – in die Welt hat ihnen zu Greta, Tigris von Palästina, Emma, dem Hofmusikanten und einigen Kretan, verleiht die für Erdbeeren für Touristen. Die Tanten kommen aus den italienischen Seen- und Kratergebirgen.

ichmetzeliger Kulturen

Die 10 000-Einwohnerstadt Chania, die ein Schmelztiegel der Kulturen, ist eine Leuchte im Westen der Mittelmeer-Küste. In der Nähe der 17-jährigen Julia Andrea von Scharf, die in der Stadt geboren wurde, ist die einzige Kirche aus der Griechischen, die einen Glockenturm und ein Minarett hat. Nach der Zerstörung durch die Osmanen 1671 wurde die ursprüngliche Kirche in ein muslimisches Gebetshaus um und wurde heute nach einem Natursturz von ein Minarett. Die Gebäude selbst sind ein Minarett. Es wurde nach der Umwandlung in eine griechisch-orthodoxe Kirche 1918 als zweites Mal erbaut.

abyrinthische Altstadtgassen

Im Zentrum der Stadt führt die labyrinthische Gasse der Altstadt rund um den venezianischen Hafen herum. Die Besucher sind hier immer wieder von den umliegenden Wänden an. Entlang der Mauern stehen schwarze venezianische Türme, die zur Straße hin offen sind. In der Altstadt sind viele kleine Geschäfte und Restaurants zu finden. Die Gassen sind sehr schön und bieten einen guten Blick auf die Stadt.



SAKHTAG, 28. NOVEMBER 2020

REISE 21

German Group Press Visit

Print | Circulation: 48,117

Further to the group press trio to Chania, German newspaper featured Chania's old city with the labyrinthine alleys, the mouth-watering Cretan dishes, the historical ethnic diversity and the visit to Sfakia.

“Walking through the labyrinthine alleys of the old town around the Venetian harbor, the visitor passes through the “Odos Skridlof”, the leather alley.”

Arbeiten ein Geschäft mit Leder und Fellen aufgeben muss. Meinerorts hat derzeit in Deutschland Chemie studiert. Auch die 72-jährige Wanda Andrea Drosos hat eine Ausbildung in Deutschland gemacht, um weiterzubilden. Wie kein. Sein Sohn, der die Winger der Drosos' weiterführt, studiert an der Hochschule Gießenheim Wittenau. Auf ihn ist der Produzent der Fernsehserie „Ein Kaffee mit dem Leben zu neuen“, wie der Ort sagt den Mahain, den Völkern, einen antiken griechischen Walfänger oder den Jurellen, einen Südländer.

Mit EU-Geldern gut ausgebauter Passstraße

Zu Kreta Reizen gehört die unmittelbare Nähe von Bergen und Meer. Die Insel ist ein Naturerlebnis, das es nicht gibt. Über eine mit EU-Geldern gut ausgebauten Passstraße quer man von Chania zur Insel und erreicht nach rund 70 Kilometern den Küstenort Sfakia in Sfakia. Wo das kann man mit dem Boot in die malerische Bucht von Sfakia fahren. Der Ort liegt sich nur mit dem Schiff erreichen, keine Straße führt dorthin. Wie jedoch in allen Orten der Insel, selbst an den abgelegenen, gleich ist, ist ein schöner Besuch in den Lefkara. Das prägen auch Jelen und Gamsi auf „The Olive Farm“ nach dem Markt von der Gungler Ball. Diese befinden sich bei dem Garten dafür, das das die Lokal ausgewählt haben und nicht die die „Nacht“, „Januar“. Da ist Griechisch und „Leder“, „Pferd“ – Thomas Reinke

LEBENSSTIL

Die St. Nikolaus-Kirche in Chania (Foto links) besitzt einen Glockenturm und ein Minarett. Foto unten: Chania Schönen hat einen kleinen Fährhafen. Foto Mitte: Der Hafenort Sfakia ist nur mit dem Schiff zu erreichen. Foto unten: Die Land-Arbeit von „Lecher und Drosos“ bringen Touristen auf Schmalwegen in die wilde, atemberaubende Bergwelt Kretas. Foto: Thomas Reinke



dem Umfeld der Fischkassenhalle in Marouli (1907), zwischen 1911 und 1913 entstanden. Angedockt werden frische Fisch, Fisch, Schilf und Zapfen aus den Krete, einem Tunnenschiff, und Olivenprodukte wie Oliven und Olivenöl.

in den Jahren liegt auf dem Bergspitze am Meer. Obwohl nicht weit weg ist die Stadt. In die Weißen Berge steigt sich im Zentrum Walfänger die kreteische Partisanen zurück. Heute können Besucher bei einem Landestopp von oben einen Blick auf die Stelle am Meer werfen, wo das erste deutsche Palastempire

German journalist was thrilled by the golden liquid

Siegener Zeitung



Erntezent: Die Netze liegen aus, mit mechanischen Schlagmaschinen (Vibrolis) werden die fast reifen Früchte vom Baum geholt.



Harte Handarbeit: Mit dem Rechen werden die von den Bäumen geschlagenen Oliven von den größten Blättern und Zweigen befreit. In Kisten und Säcke verpackt geht es direkt zur Weiterverarbeitung in die Mühle.

Das grüne Gold des ewigen Baumes

TSIVARAS Seit Tausenden von Jahren setzen die Kreter auf die Olive – das Geschmackserlebnis gibt ihnen recht

Wenn die Touristen die Insel verlassen, beginnt die Zeit der Ernte und Ölproduktion.

js 88 Die Temperaturen sinken, wenn auch gemächlich. Die Kraft der Sonne lässt selbst in diesen südlichen Breiten langsam aber sicher nach. Nur noch wenige Touristen tummeln sich dieser Tage auf Kreta, die letzten dünnen sich nun, zum Ende ei-

Einziges Treiben herrscht in den Hainen mit den knorrigen Bäumen, die das Landschaftsbild Kretas prägen. Geschätzt 30 Millionen dieser bereits seit der minoischen Zeit landwirtschaftlich genutzten Pflanzen wurzeln rund um die Städtchen und Dörfer, bis auf 600 Meter Höhe hinauf ins Gebirge. Ob größere Plantagen oder überschaubare Familienbesitz: Der Ölbäum und seine Früchte sind seit jeher die Markenzeichen Kretas.

reits reif für die Ernte – reif im eigentlichen Sinne aber sind sie damit noch nicht. Genau den richtigen Moment abzugreifen, das ist die Kunst des Olivenbauers. „Er ist dann erreicht, wenn die Olive noch grün ist und gerade anfängt, sich gelb zu färben“, erklärt Valantis Louvaris. Das Zeitfenster ist knapp, binnen nur zwei bis drei Wochen sind die Früchte dieser Sorte an diesem Standort überreif. Grün, gelb, violett und schließlich schwarz verfärbt sich die Olive am Baum. Sie wird mit der Zeit ergebiger, verliert



Frisch geschüttelt: Die gereinigten Früchte werden rasch verarbeitet. Olivenbauer Valantis Louvaris überprüft die Qualität.



Hier entsteht kaltgepresstes, natives Olivenöl. Die Mühle der Familie Melissakis läuft dieser Tage auf Hochtour.



gen und Hunderte und sogar Tausende von Jahren all werden. Olivenbauern leben ewig“, meint Louvaris und darf das gern mit Botanikern diskutieren. Weniger strittig ist das: Seit Jahrtausenden schon wissen die Insulaner um das Geheimnis der wertvollen Frucht des Ölbaums. Auf den ersten Blick frisch vom Ast geprügelt, mag sie bitter und ungenießbar erscheinen. Die richtige Weiterverarbeitung aber macht aus ihr ein wahres Genusselixier. Die Oliven, die hier und heute geerntet werden, werden nicht in Salzwasser und Zitronensaft eingeweicht. Sie sind für die Produktion von extra nativem Speiseöl reserviert.

Die Ernte ist wahre Knochenarbeit. Große Netze werden unter den Bäumen ausgebreitet, um die Oliven aufzufangen, die von den Helfern von den Ästen geschlagen werden. Ganz ohne mechanische Hilfe läuft das nicht mehr ab auf dieser Plantage. Mit sogenannten Vibrolis, schnell drehenden Spezialbürsten an langen Stangen, „klopfen“ oder schlagen die Erntehelfer die Früchte von den Ästen und ins Kreta. Die Tausenden von Oliven, die bei dieser Prozedur auf den Boden rieseln, werden mit dem Rechen von Ästen und grobem Bewerk befreit

des Pickups zur Ölmühle der Familie Melissakis im nahe gelegenen Dörchen Tavaras bei Chania (links unten www.melissakis.gr). Bis zu 8000 Liter Öl werden werden hier pro Tag abgefüllt, bis zu einer Million in einer Saison. Besucher sind dabei stets willkommen, können zusehen, wie hier die Frucht in schmackhafte Flüssigkeit verwandelt wird.

Knetweise wird die grüne Frucht in einem Trichter geklopft, danach zunächst geremigt. Fruchtfleisch und Kerne werden runderhand und dabei nur wärmer als 27 Grad – kaltgepresstes Olivenöl darf zur Schonung seiner wertvollen Inhaltsstoffe nur behutsam auf 40 Grad erwärmt werden. Im Dekanter wird der reine Olivenbrei – ein Naturprodukt frei von jeglichen Zusatzstoffen – zentrifugiert. Auf diese Weise trennen sich Wasser und Öl. Hellgrün und golden schimmernd fließt das gewünschte Produkt am Ende aus den Edelstahlrohren.

Über die Qualität des Öls lässt sich auf den ersten Blick wenig sagen, verrät Valantis Louvaris. Er ist einer der besten

ein sehr guter zu werden verspricht. Woran aber erkennt der Profi die Qualität des Öls? An der Farbe schon einmal nicht, das Auge mag missen, beim Testen ist es nicht gefragt. Vielmehr sind Nase, Zunge und Gaumen am Zug – und ja, selbst der Rachen spielt eine Rolle. Bei der Ölprobe wird zunächst geschmeichelt und geschmeppelt. Nach frischem Gras und Grün duftet dieses Öl. Es pure Naturprodukt.

Weiter geht es. Ein kleiner Schleck wird kräftig durch die Zähne gesaugt, sodass sich die kleinsten Tröpfchen im gesamten Mundraum verteilen und – der eine oder andere muss husten – sich mit wuchtiger Schärfe durch den Rachen zieht. Die Aromen, die der Profi an dieser Stelle herauschmeckert, erkennt nicht jeder Laienleser auf Anhieb. Eine Mandel-Note soll klar und deutlich zu erschnüffeln sein, beteuert Louvaris. Mag sein. Einigen wir uns auf eine Lecker ist es, keine Frage. Und ausgesprochen vielseitig. Die phantastische Küche Kretas wäre nicht denkbar ohne dieses aromatische Pflanzenfett. Auch als Kosmetik, Reinigungs- und Heilmittel kann es wertvolle Dienste leisten. „Olivenöl kann man einfach für alles benutzen“, bringt er der

German Group Press Visit

Print | Circulation: 47,193

One more extended feature was published in German media about the Cretan olive oil, further to the group press trip. **The journalist described the olive oil harvest in Chania during autumn and admired the Cretan olive oil.**

“The 35-year-old Louvaris and his family are among Crete's approximately 4,500 olive growers, and on this morning on the last weekend in October he is giving a group of German journalists an insight into the harvest.”

Raki: a combination of history and Cretan hospitality



Wenn Tradition und Geschichte sich verheiraten...

Raki und Kreta – Wie passt das zusammen? Besuch in der kleinen Destillerie der Familie Peroulakis in dem Dorf Xirosterni bei Chania

Von Reinhard Farslau

Xirosterni/Griechenland (EL) – Wenn von einem „Familienbetrieb“ die Rede ist, dann ist das oft nur ein Marketingtrick und es steckt nicht viel dahinter. Ganz anders ist es bei der Raki-Destillerie der Familie Peroulakis in einem Dorf auf Kreta, der größten griechischen Insel. Ein kleiner Betrieb, bei dem Mutter, Vater und Sohn eng und harmonisch zusammenarbeiten.

Raki auf Kreta – Wie passt das zusammen? Das werden sich viele fragen. Denn die meisten kennen Raki aus der Türkei und verbinden mit Griechenland den allseits bekannten Ouzo. Das stimmt auch, nur Kreta bildet die Ausnahme. Hier dominiert wiederum die berühmte Tokoudia-Raki – ein ebenso wie Ouzo hochprozentiges Getränk, das aus dem Terebinthol des Bienenholzbaums hergestellt wird. Wenn also die Weinlese auf Kreta vorbei ist, längt die Raki-Produktion erst an. Das Besondere ist bei den kreischen Raki, dass Anis und Fenchel als Gewürze fehlen. Die Region um Xirosterni hat eine lange Tradition, was die Produktion von Tokoudia-Raki betrifft.

Wer die kleine Familiendestillerie in Xirosterni in der Provinz Apokoronas, 25 Kilometer von Kerasira, einem der kleinsten Orte der Insel, besuchen will, muss schon etwas suchen. Produktionsstätte und Wohnhaus der Familie Peroulakis fallen



Gute, von seiner Mutter zubereitete Mittelmeerkost gibt es dazu, wenn Ioannis Peroulakis seinen Gästen den Raki zum Probieren gibt.



Destillerie-Chef Ioannis Fanourios Peroulakis erklärt Besuchern mit Begeisterung den Produktionslauf in der Destillerie-Halle.

von der Straße aus betrachtet nur bedingt auf. Und wenn Ioannis Peroulakis auch noch gerade dabei ist, auf dem Hof Wurstchen zu grillen und Mutter Peroulakis in der Küche der Scheune neben dem Destillierapparat leckere kreische Speisen zubereitet, denken Besucher, sie sind hier falsch und trauen sich nicht, das Grund-

stück zu betreten. Alles wird nicht für die Familie, sondern für die Gäste zubereitet, damit diese sich nach der Betriebsbesichtigung bei der anschließenden Verkostung so richtig wohl fühlen. Dann greift Ioannis Fanourios in Geschehen ein. Der Sohn der Familie leitet seit einigen Jahren die Geschicke der kleinen Firma und be-

grüßt seine Gäste. Er ist im Ort aufgewachsen. Die lange Geschichte des Tokoudia in der Gegend und die Liebe zur Region haben ihn dazu gebracht „Tradition und Geschichte zu verheiraten“, wie es auf der Homepage des Betriebes heißt, wo auch die Produkte zu bestellen sind.

Kreta Apostagmia ist die Beteiber fast schon ein wenig

philosophisch. „Unser Raki ist nicht nur ein Produkt. Er ist auch Ausdruck der kreischen Kultur und Gastfreundschaft.“ Das dieses tatsächlich so ist, wird sich schon kurzen Zeit später in der kleinen Scheune bewähren. Und das liegt wahrhaftig nicht alleine an dem Alkoholgehalt, den der Tokoudia-Raki hat. Serviert

wird der Raki auf Kreta genau wie Ouzo in kleinen Gläsern, entweder pur oder mit Eis. Dazu gehört ein kleines Schälchen mit Nüssen und Süßigkeiten oder auch mit kleinen Fleisch- oder Fischhäppchen. Weitere Infos: www.apostagmiretina.gr www.dicovergrecce.com www.aegonair.com

German Group Press Visit

Print | Circulation: 43,840

The German regional newspaper published a feature following the group press trip to Chania. The feature highlights the traditional production of raki, mentioning that the traditional rakokazano experience is a community affair, an expression of Cretan culture and hospitality.

“Then the distillery operator becomes almost a little philosophical. “Our raki is not just a product. It’s also an expression of Cretan culture and hospitality.”

German newspaper highlights olive harvest experience in Chania

Samstag, 14. November 2020

WIRTSCHAFT

Oliven-Ernte muss Tourismus ersetzen

Im Corona-Jahr 2020 besinnen sich die Kreter auf ihr zweitwichtigstes wirtschaftliches Standbein

VON THOMAS REALEIN

Chania – Kreta ist vielen Deutschen als beliebtes Urlaubsziel bekannt. Wer allerdings die größte griechische Insel besucht hat, weiß auch, dass dort Olivenöl bester Qualität produziert wird. Für die Einheimischen ist die Produktion ein wichtiger Wirtschaftsfaktor. In normalen Jahren landet die Herstellung des Pflanzenöls hinter den Tourismus auf dem zweiten Platz der Wirtschaftstätigkeit. Im Corona-Jahr 2020 ist die Öl-Pro-

duktion der mit Abstand wichtigste Wirtschaftszweig, da Kreta nur rund ein Drittel der sonst üblichen Touristenzahl verzeichnen konnte.

Derzeit ist auf der Insel die Olivenernte in vollem Gange. Noch bis Januar werden die kleinen 12 bis 15 Millimeter ovalen Steinfrüchte von den Bäumen mittels kleiner Elektropumpen von den Ästen gesammelt und in darunterliegenden Netzen gesammelt. Die Ernte setzt wegen der Klimawärmung vierzehn Tage früher ein als noch vor einigen Jahren.

Bereits seit Ende Oktober läuft die Öl-mühle der Familie Melissakis im Dorf Tzovana nahe Chania. Hauptgeschäft wird die Koroniki-Ölve verarbeitet,

welche rund 60 Prozent des Olivenöls in Griechenland liefert. Das Koroniki-Öl gilt sowohl geschmacklich als auch aufgrund seiner Zusammensetzung als eines der besten Olivenöle der Welt.

Die Farbe der unreifen Oliven ist grün, die der reifen schwarz oder violett/brun. Es sind die grünen Oliven, die derzeit in der Mühle gepresst werden und die das Öl der höchsten Güteklasse „extra vergine“ liefern. Wegen ihrer Bitterkeit sind Oliven roh nicht genießbar, zerkleinert man sie in einem Behälter mit Wasser, bei dem die Bitterstoffe ausgeschwemmt werden, sind sie essbar, wobei nur zehn Prozent der Oliven zum Verzehr bestimmt sind; 90 Prozent dienen der Ölaproduktion.

Valentia Louvaris leitet die Produktion in der Öl-mühle der Familie Melissakis, der 4500 Bäume ihre Erträge liefern. Louvaris besitzt selbst 450 Olivenbäume. Mehr als 30 Millionen Bäume sind es auf ganz Kreta.

Ein Baum liefert seinen Angaben zufolge 15 bis 20 Liter Olivenöl, aus 100 Kilogramm Oliven werden 19 bis 21 Liter Öl. Olivenbäume geben auf Kreta als weithin bewirkt, ihr Reichtum hängt natürlich von

der Zahl und dem Ertrag ihrer Äste ab. Die Äste in der 1970 angelegten Plantage, durch die Louvaris führt, sind im besten Ertragalter nach etwa 20 Jahren. Olivenbäume brauchen Geduld: Erst ab sieben Jahren bringen die Bäume Früchte. Dafür können Olivenbäume steinalt werden. „Der Olivenbaum ist unsterblich“, sagt deshalb Louvaris und zeigt Besuchern einen Olivenbaum vor der Öl-mühle, der rund 1500 Jahre alt ist und immer noch Früchte trägt. An einer Stelle der Insel wächst ein Olivenbaum mit einem Stammumfang von 820 Metern, dessen Alter auf 3500 Jahre geschätzt wird. Er gilt als der älteste Olivenbaum der Welt.

Olivenbäume sind zudem einjährig blühfähig. Sie wachsen bis auf 800 Metern Höhe, maximal können sie bis 3000 Meter vor. Sie sind kurzzeitig frosttauglich, wenn die Temperatur nicht unter Minus sieben Grad sinkt und der Frost nicht tagelang anhält. Mit Wasser gehen sie sparsam um. In den knapp 2500 Metern haben so genannten „Weißen Bergen“ Kreta fällt im Winter geringe Schneefälle, so dass kein Wassermangel herrscht.

Die Räume in der Plantage werden in Schichten nacheinander geerntet, damit sie genügend Licht erhalten, was den Ertrag erhöht. So sind die Früchte auch leichter abzurufen, als wenn man sie umgehend in die Höhe suchen lässe. Mä die Qualität der dreijährigen Ernte ist Louvaris sehr zufrieden, bezeichnet sie als „besser als normal“, einige Öle seien sogar exceptional. Die Qualität der ausgepressten Flüssigkeit wird nach dem Ölgehalt bestimmt. Der Fruchtigkeit, der Bitterkeit und der Schärfe und wie harmonisch die drei Kategorien zueinanderpassen. „Früh gepresstes Olivenöl ist sehr scharf und hat eine grüne Chili-Note“, sagt Louvaris. Regelmäßig nehmen er und die Inhaber der Öl-mühle von Tzovana an Wettbewerben teil, wo ähnlich wie bei Weinproben, die Produkte getestet und analysiert werden. „Hingabe hilft dir, besser zu werden“, erklärt Louvaris.

Da Olivenöl längst als gesundes „Superfood“ gilt, steigt der Verbrauch weltweit stetig. In Deutschland ist mit einem Verbrauch von knapp einem Liter pro Person und Jahr allerdings noch viel Luft nach oben.



Valentia Louvaris zeigt eine Koroniki-Ölve, die er von dem rund 1500 Jahre alten Olivenbaum im Hintergrund gepflückt hat.

Alle Rechte vorbehalten. © Frankfurter Neue Presse
Alle Daten und Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Goldfieb Riesenandrang bei Juwelle am Roßmarkt 7 in Frank

Seit Wochen erreichen die Goldpreise ständig neue Rekordhöhen. Das bringt immer mehr Menschen dazu, in ihren Schmuckkästchen zu schauen. Viele von ihnen entdecken dabei wahre Schätze, die sie schnell bei Juwelier Rubin in Gold umwandeln können. Ob Ringe, Broschen, Ketten, Uhren oder Zahnkrone – Gold zu verkaufen liegt im Trend. Maria Fischer entdeckte beim Aufräumen in der Wohnung Goldschmuck, den sie von ihrem Großvater geerbt hatte. „Weil er damals für mich zu altmodisch wirkte, hatte ich ihn schnell weggegeben“, erzählt sie. „Da ich in den letzten Tagen immer wieder von Rekordpreisen für Gold gelesen habe, entschied ich, jetzt zu handeln.“ Wert des Goldschmucks: rund 5.300 Euro. Auch beim kauflieb Rubin

ren 26 Euro pro Gramm dafür“, antwortet er. 1.800 Euro (bären) für den Rubin der 70-jährigen Gerhild Wagner für Zahngold, Amethyst, Kette und Uhr hin. „Das ist aber Familienbesitz, der an Schenk vermacht. Meine Frau hat ihn nicht – also verkaufen“, sagt Wagner. Gold habe in den letzten Jahren einen sensationellen Preisanstieg erlebt. Schon



German Group Press Visit

Print | Circulation: 48,117

Frankfurter Neue Presse published a second article, which exclusively focuses on the Cretan olive oil. The journalist praises the so-called “liquid gold” and describes the experience of being part of the local olive harvest.

“Crete is known to many Germans as a popular vacation destination. Those who have visited the largest Greek island also know that olive oil of the best quality is produced there.”

German journalist applauds the pandemic measures in Crete

MITTWOCH
11. NOVEMBER 2020

LOKALES

15

„Bitte zwei Meter Abstand halten“

Emsländer erlebte, wie die Griechen mit den Corona-Beschränkungen umgehen

Von Reinhard Fenslau

MEPPEN Jetzt ist auch Griechenland im Lockdown. Lange Zeit war das Land an der Ägäis gerade in diesem Jahr wegen besonders niedriger Corona-Zahlen ein bevorzugtes Reiseziel für viele Deutsche – auch aus dem Emsland.

Die letzten Tage vor dem Lockdown in Chania, nach Heraklion der zweitgrößten Stadt auf Kreta, der größten griechischen Insel. Viele Deutsche, wenn auch wegen Corona insgesamt viel weniger als in den Vorjahren, sind hier, um den Sommer zu verlängern. Mit 26 Grad herrscht noch T-Shirt-Wetter, das ägäische Meer lüft mit seiner Wassertemperatur immer noch zum Baden ein. In den Straßen, in den Cafés und Restaurants fällt auf, dass weitaus mehr Menschen Mund- und Nasen-Schutz

tragen als bei uns. Das und die Tatsache, dass sich das öffentliche Leben größtenteils immer noch draußen an der frischen Luft abspielt, dürfte dazu beigetragen haben, dass die Zahl der Infizierten lange Zeit so niedrig war.

Abstand und Maske

Die Pandemie ist da, aber



Winzer Andreas Dourakis schenkt seinen Gästen bei der Weinprobe nur mit Mund- und Nasenschutz ein. Foto: Reinhard Fenslau

nur wenige verdrängen sie. Gerade viele ältere Menschen tragen Mund- und Nasenschutz. An ganz vielen Plätzen und in öffentlichen Gebäuden stehen Schilder mit dem Hinweis, man solle mindestens zwei Meter Abstand halten, und nicht nur 1,50 Meter. Nirgendwo wird über Abstand und Maske gestrichelt. Der Hygienestandard im

Hotel ist extrem hoch. Auch hier sind zwei Meter Abstand zu halten. Überall stehen Desinfektionsmittelpendler, ständig wischen und desinfizieren Angestellte irgendwo irgendwas. Beim Frühstück gibt es kein Buffet wie sonst. Das Essen wird an den Tisch gebracht.

Nur in den Tavernen am Hafen zu später Stunde bei

Wein und Onuzo sehen es dann nicht mehr ganz so viele Gäste so eng mit Abstand halten und Maske tragen. Dagegen tragen dann manche Griechen dort Mund- und Nasenschutz, wo es keiner vermuten würde. Zum Beispiel bei der Olivenernte auf einem hüter gelegenen Feld in den Weißen Bergen von Kreta. Bei einer Weinprobe

im Weinat, ebenfalls etwas hüter gelegen in einem kleinen Dorf in den Bergen, nimmt Winzer Andreas Dourakis den Mundschutz nur kurz auf Wunsch eines Gastes ab, der ein Foto machen will.

Ohne QR-Code geht nichts

Um ins Land zu kommen,

reichte zum Zeitpunkt, der Reise ein QR-Code, den griechische Behörden nach Ausfüllen eines Fragebogens verschicken. Ohne den Code lief nichts. „Vergessen“ oder „nicht bekommen“ liefen weder Fluggesellschaft noch Einreisebehörde als Anrede gelten. Leute ohne Code wurden konsequent schon am Flughafen in Deutschland abgewiesen. Mittlerweile müssen Griechenland-Besuchende bei der Einreise einen ganz aktuellen Corona-Test vorlegen, wenn nicht die Flugverbindungen sowieso schon gestrichen worden sind für die Zeit des Lockdowns.

Die ersten Meldungen über rasant steigende Corona-Zahlen kommen alle vom Festland, aus Nordgriechenland und aus der Region Athen. Dann verhängt die Regierung nach mehreren Teillockdowns in diesen

Gebieten ziemlich plötzlich Beschränkungen, die für das ganze Land gelten – auch für die weniger betroffenen Inseln. Damit hat sich dann erst mal auch Griechenland als Reiseziel erledigt für diejenigen, die einen möglichst

Mehr Nachrichten aus Meppen lesen Sie auf noz.de/meppen wenig von Corona getrieben

Zusammen gegen das Vergessen

MEPPEN Vier Klassen der Johannesschule Meppen haben sich im Rahmen ihres Projekts „Zusammen gegen Antisemitismus“ bei einer Führung durch Mitglieder des Initiativkreises Stolpersteine auf dem jüdischen Friedhof über die von den Nationalsozialisten zwischen 1933 und 1945 vernichtete Meppener Gemeinde informiert.

Der Leiter der Oberschule Alexander Willeke und seine Stellvertreterin Maria Mönch-Begleiter übergaben an Otto Quaing vom Initiativkreis eine Spende in Höhe von 548,85 Euro. Damit soll die Informationsarbeit des Initiativkreises unterstützt werden, der Interessierten kostenlos die Broschüre „Luer Name lebt. Stolpersteine in Meppen“ zur Verfügung stellt, in der die Geschichte der jüdischen Gemeinde Meppen und die Schicksale ihrer Angehörigen dargestellt sind. jps

ABGESAGT

Meppen

Heimatverein Meppen – Die Wanderungen sowie Wanderstammtisch für den Monat November fallen aus.

German Group Press Visit

Print | Circulation: 20,822

Following the group press trip to Chania, the German newspaper published an article on how Greece was a preferred destination due to particularly low Corona cases and the restrictions imposed by the government which applied to the whole country - including the less affected islands.

“Now Greece is also in lockdown. For a long time, the Aegean country was a preferred destination for many Germans - also from the Emsland region - due to particularly low Corona cases.”

German medium praises the Cretan olive oil



12. November 2020

LOKALES

EL Am Sonntag

Kaltgepresst und mit Kultstatus: Olivenöl von Kreta

Besuch in der Ölmühle der Familie Melissakis im kleinen Dorf Tsivaras in der Nähe der zweitgrößten kretischen Stadt Chania

Von Richard Farnas

Tsivaras/Griechenland (EL) – So unterschiedlich ist Europa. Während in Deutschland die meisten Menschen sich jetzt gedanklich mit Weihnachten beschäftigen, dreht es sich in Griechenland noch um die Olivenzeit, zum Beispiel in Dorf Tsivaras auf Kreta.

Heißt, wie das bei Deutschen beliebte südeuropäische Land auch genannt wird, kommt zur Zeit wegen der Corona-Pandemie als Reiseland nicht in Frage. Mit kaltgepresstem Olivenöl von Griechenland größer Insel Kreta kann man sich die Vorzüge auf die nächste Griechenlandreise mitnehmen und ein Stück Urlaub mit nach Hause nehmen – ein kleines zwar, aber ausgesprochen, weil es im fernöstlichen Koloson gerade und als das Beste der Welt gilt. Zu diesem Ruf haben Produzenten wie die Melissakis-Ölmühle ein abgegrenztes Familienbistrot in der Nähe der zweitgrößten kretischen Stadt Chania.

„Wir haben nur zwei Weizen für die Ernte. Das muss genau in diesem Zeitraum passieren, sonst ist die Qualität des Olivenöls nicht so gut“, sagt Valerios Louvaris, der das Geschäft in der weit 1700-jährigen Olivenöltradition leitet.

Auf einer Plantage in der



Auf der Plantage schlägt Angestellter Georgi Prezas mit einer Stange die Oliven vom Baum.



Eine Kollegin von ihm häuft die Oliven zu größeren Haufen zusammen.

Nähe der Mühle schaut er seinen Angestellten bei der Ernte zu. Es gibt verschiedene Methoden, die Oliven von den Bäumen zu holen. Die Erntehelfer Melissakis benutzen einen langen Stab, an dessen Ende ein elektrisch betriebenes kleiner Reiter mit Blättern ist, die die kleinen Früchte von den Blättern schlagen. Das haben sie schon seit Jahrhunderten, in Tsivaras aber die für die Reife

schwerste und auch die unweihnachtliche Methode. „Das geht wegen der langen Hebelwirkung des Stabes nicht die Zeit ganz richtig in die Arbeit“, sagt Georgi Prezas, einer der Erntehelfer. Den Arbeitern ist ansonsten, dass es schwere Arbeit ist – nicht nur das Stab die ganze Zeit zu halten, sondern später noch die Oliven vom Boden aufzusammeln. Dort liegen sie auf vorher über das ganze Feld ausgebreiteten Netzen. Diese haben die Angestellten in den Feldern, so dass die Oliven zu neuen Haufen zusammenkommen. Dann werden sie in große Plastikbehälter geschüttet und zur Mühle gebracht.

„Das letzte Aroma bekommt das Olivenöl, wenn die Oliven noch ein paar Wochen unreif sind und noch ca. zwei Tage trocknen, um nachzuweichen“, erklärt der Olivenzüchter Louvaris, als er wieder zurück ist in der Produktionsstätte. Immer wieder trägt er seine Arbeit stolz und stolz, weil das Olivenöl zu kaufen, nicht etwa in Flaschen, sondern in Kisten. Bei der Galgenmühle Valerios sein Produkt an-



Valerios Louvaris prüft die Qualität der Oliven. Mit den Jahren 2020 ist er mehr als zufrieden.



Die gerade gerade geernteten Früchte kommen in Kisten, die sofort nach der Ernte zur Ölmühle gebracht werden.

deswegen kein Erlebnis ist: „Olivenöl herzustellen ist ganz einfach. Dafür brauchen Sie keine Schule.“

Ein regelmäßiger Lagerbestand der auf dem Feld entlie-

ben und ganz am Ende der Machernmühle kommt das letzte Olivenöl heraus.

Auf dem Hof werden Produktionsstätten mit ein 1.500 über Olivenölen. Vor diese

je nach Witterung. Die Kultur-Weinbau ist wie beim Wein auch die Qualität von Oliven in jedem Jahr anders. Wie es kühlt die Experten und führt aus: „Die Jahre haben wir auf verschiedene Stufen zerlegt. So

illigste. Seine Besucher haben



German Group Press Visit

Print | Circulation: 43,840

The second article in Emsland Kurier newspaper focuses on the procedure of olive oil and the different methods used to get the olives from the trees.

“The best aroma comes from the olive oil when the olives are still quite a bit unripe and need about two more days to ripen’, the olive mill manager explains when he returns to the production facility.”

German newspaper captivated by Chania

Siegener Zeitung

Donnerstag, 24. Dezember 2020

Reise

Siegener Zeitung 37

Charmant und charakterstark: Chania

Kretas frühere Inselhauptstadt überzeugt mit weitaus mehr als Sonne, Strand und griechischem Wein



Chania ist eine der ältesten ununterbrochen besiedelten Städte Europas – im Laufe der Zeit hat die frühere Inselhauptstadt Kretas ihr Gesicht Epoche für Epoche und damit Schicht um Schicht gewandelt. *Foto: Jan Schäfer*

Die geschichtsrühmige Stadt eignet sich bestens als Ausgangspunkt für die Erkundung des eisenreichen Inselerbes.

Chania. Kretasperle sind sie, die Krete. Fastlich umlagert ist ihre Insel, die größte der griechischen, dieser lange und ausgedehnten hoch aufgetragene Landtrümpfe zwischen dem Kretischen, zwischen Europa, Afrika und Kleinasien. Zahlreiche Besatzungsmächte sorgten über Jahrtausende und bis in die Neuzeit für eine wechselvolle Geschichte mit entsprechenden kulturellen Einflüssen. Auf die Minorer, die mehr als drei Jahrtausende vor Christus ihr Krisis auf der Seite der Steinzeit bewohnten Insel hinterließen, folgten die Mykenier, die Römer, die Araber, die Venezianer, die Osmanen und – nach der Vereinigung mit Griechenland im frühen 20. Jahrhundert – die deutsche Besatzungsmacht, die Kreta wegen seiner strategisch günstigen Lage sinnlos und erst

zum Kriegsende wieder verließ. Angesichts dieser Hintergründe dürfte die noch immer nicht ausgehenden Wirtschaftskrise und die aktuelle Coronapandemie eines Tages eher als Randnotizen in der Geschichtsschreibung auftauchen. Dennoch: Das Jahr 2020 wird sich einbrennen in das Gedächtnis der Kreter. Ihre Insel, die normalerweise rund 3 Millionen Touristen von April bis Oktober begrüßt, lockte diesmal nur ein Drittel der Besucher, die zu einem großen Teil die Einkommen stürzten. Und das, obwohl Griechenland vergleichsweise günstiglich durch das erste halbe Jahr der Pandemie navigierte und erst nach der Saison wieder in den Lockdown gehen musste. **Savastara Souki, Reiseleiterin in Chania, warnte in all der Zeit an gerade einmal 15 Tagen griechisch. Ausdrücklich war das nicht. Umso mehr freut sie sich, zum Ausgang dieser schwierigen Saison noch einmal eine Journalistengruppe durch ihre Stadt zu geleiten und diese im Nachhinein durch einen Überblick über die Geschichte der alten Inselhauptstadt zu verschaffen und damit das Interesse zu wecken für ein Reiseziel, das historisch bald wieder sogemitt erreichbar sein wird.**

Bei jedem Schritt, so erkennt der Gast sehr schnell, um er Geschichte zu fühlen. Innerhalb des Jodens Quadraters Chania befindet sich ein Zeugniss der Vergangenheit. Als einer der ältesten durchgehend besiedelten Orte Europas würde sich die Stadt als einseitige Ausgrabungsstätte eignen, wenn sie nicht immer wieder überbaut worden wäre. Wie groß, 1000 auf 1000 Grundmauern, das Erbe der Jodenszeit. Doch auch wer den Blick oben behält, wird fröhlich sein die Geschichte der Stadt aus ihren Wänden zu schauen, falls sanierungsbedürftige Gebäude heranzusehen. **Haris Papadimitriou, der wirtschaftliche Herr der Stadt, Taverna reitet sich an Tavernen, ein Lokal lockt neben dem anderen. Abseits der Hauptstraßen und der bekannten „Ladendörfer“ bieten sich dem Besucher Fotomotiv an manne. Jede der häufig schnell errichteten „Vierel“ Boote mit selten ganz eigenen Betonen. Selbst verlassene Häuser werden durch ihre Illuminierung zu wahren Hinguckern.**

Über und da sind die mannigfaltigen kulturellen und religiösen Einflüsse in nur einem Gebäude vereint – besten Beispiel ist die St. Nikolaus-Kirche, direkt am Seebad. „Dortplatz“ Plaza 1812 geblieben. Das heute griechisch-orthodoxe Gotteshaus befindet sich ein Glockenturm als ein stolzes Minarett – damit ist die Kirche mit ihrem Ursprung im Jahr 1320 ein Unikum ganz Griechenland.

An einigen Stellen der Stadt tritt die Vergangenheit noch deutlicher durch. Die venezianische Stadtmauer etwa, die das Kastell-Viertel umschließt, war zwischen durch mit Häusern bebaut – zwischen den Häusern ist in weiten Teilen frei. Die Grundmauern einiger minoischer Villen sind als Ausgrabungsstätte zwar nicht begehbar, aber dennoch zu bewundern. Die großen Ausgrabungen der Insel befinden sich anderswo – der Platz von Knossos bei Iraklion etwa, oder die Stätten von Phaistos und Gortys im Süden von Kreta. In dicht überbauten Chania ist derartige Freizeiten und Erlebnismomente schlicht und ergreifend nicht möglich. Im Übergang zwischen Alt- und Neuzeit findet sich der geschichtliche Mittelpunkt Chania, die geschäftige, etwas mehr als 100 Jahre alte Kreuzungsmarkthalle, die nach Marcellus Vorbild gebaut worden war.

Charman, charmanisch und charaktervoll empfängt die zweitgrößte Stadt der Insel ihre Besucher. Nebengelegene Badestädte sorgen dafür, dass auch Urlaubsgeldern auf ihre Kosten kommen. Wer nach Kreta reist, ist jedoch nicht auf einen Städtchen aus. Das Hinterland zu verlassen, wäre auch eine Schande – empfängt sich Chania doch als idealer Ausgangspunkt, um den Westen der für einen einzigen Urlaub zu gewaltig dimensionierten Insel zu erkunden. Ein bunter Straßentempel Angelenen über 17 Tagausfahrten immer wieder neue Seiten Kretas entdecken.

Wer die Wanderwege schätzen möchte, ist hier richtig – wenn auch nicht unbedingt in den heißen Sommermonaten. Lefka Ori, die bis zu 2400 Meter hohen weißen Berge, liegen zum Norden nahe. Nicht nur die Tour durch die zu Recht prächtige Samariatabucht bietet sich an, zahlreiche Routen führen durch Gebirge, im Süden auch entlang der Küste – und bieten grandiose Ausblicke und Einblicke in die ländliche Lebens.

Gedehnte Jeep-Touren bringen den Touristen über unwegsame Wege hoch hinauf bis zu den Muzak, den Hühen der Schaf- und Ziegenhirten. Das macht Spaß, bringt Adrenalinadrenaline und zugleich pretioses Wissen – etwa über das kleine Bergdorf Therio, in dem der Nationalheld und spätere griechische-Ministerpräsidenten Epifanios Venizelos die Kretische Revolution ausbrach. Oder über den Epochenwechsel in den Plantagen – weg von den alten so ein-



Am blauen Meer und die weißen Berge im Blick: Im venezianischen Hügel von Chania ist belaus glücklich möglich.



Die blauen Krete. Der Hügel von Chania spiegelt die Labyrinth Meer gelegene, Mal zu Booten in entlegene Buchten ein.



Verwickelte Gassen zum Schicklers und Betrachter gibt es in der Altstadt Chania.



Parthenone Details: Der Himmel durch Chania wird zu jeder Tageszeit belebt.



Szenen aus der sozialen Lebens in die Markthalle auch Marcellus Vorbild.



Ein wenig rau und sehr authentisch kommt das griechische Viertel daher.



Ein wenig rau und sehr authentisch kommt das griechische Viertel daher.

German Group Press Visit

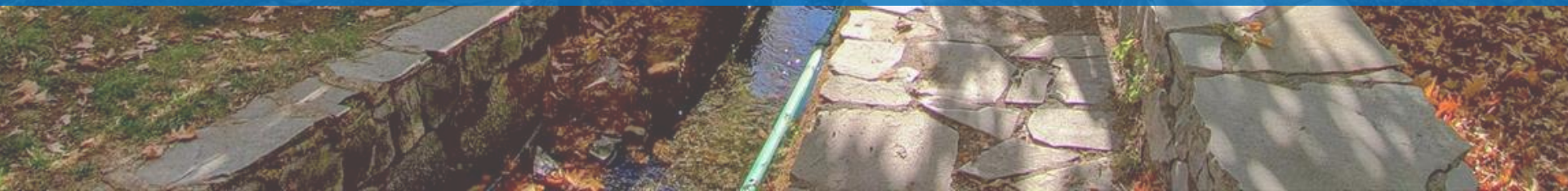
Print | Circulation: 47,193

The German newspaper published an extended article, following the group press trip to Chania. The journalist in his feature describes the charming Chania, a city with character, culture and history and the guided jeep tour to Lefka Ori mountain and the visit to Sfakia.

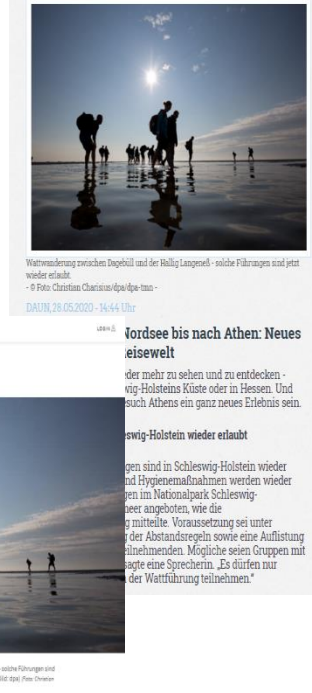
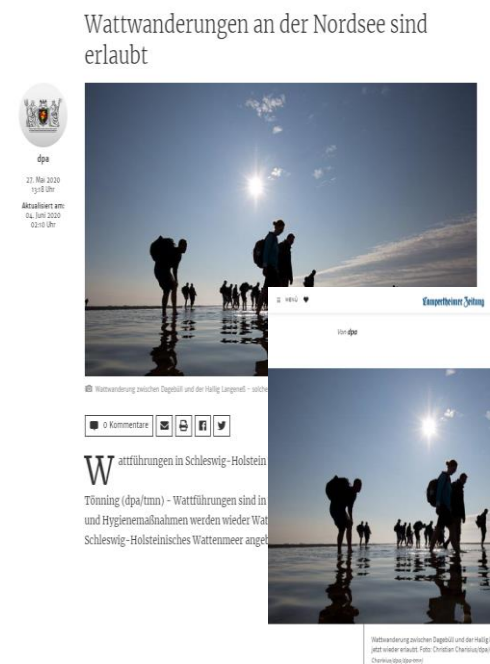
“At every step, the visitor realizes very quickly that he falls on history. Under almost every square meter of Chania there is a testimony of the past.”



Press Releases



German media highlight the Athens Great Walk

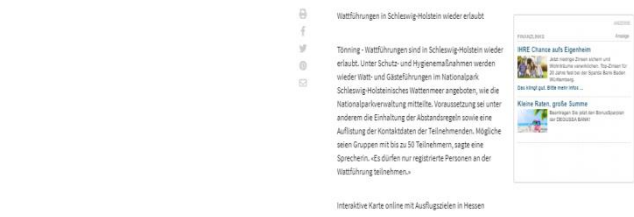


German Media Relations

Online | Total UVM: 433,508,686
 Print | Total circulation: 545,234

118 top tier print and online German media published a story on new experiences and new stories on various destinations around Europe among which the new project "The Athens Great Walk". The article showcases one of the largest urban initiatives ever held in the capital, creating the most beautiful urban landscape routes in Europe.

"This will allow visitors to the Greek capital to walk between many of the archaeological sites and attractions - from the Acropolis and ancient Agora to the Academy of Athens to the Olympic Stadium, according to Marketing Greece."



[Read the online article](#)

German media unveil autumn destinations in Greece



IMAGINEMAGAZIN



German Media Relations

Online | Total UVM: 42,803

Print | Total Circulation: 42,500

Online and print German media reproduced Marketing Greece's press release about Greek autumn & winter destinations. The article showcases beautiful places for vacation in Greece like Peloponnese, Chania, Epirus, Pelion as top autumn & winter destinations.

"For connoisseurs, active holiday-makers and culture lovers: Who would like to do without overcrowded ski lifts and grey days in the alps this year or simply make up for the missed summer journey, Greece is the ideal destination."

[Read the online article](#)

German Media sense the Greek Christmas magic



Rachign gian, El Belén und Karavaki: Die spannendsten Weihnachtsbräuche weltweit



Leise reselt der Schnee. Welt, wo die Tage kürzer werden und sich die Temperaturen rund um den Gefrierpunkt weihnachten vor der Tür. Die besinnliche Zeit ist in Deutschland geprägt von einer Fülle an liebevoll gewonnenen Ritualen. Weihnachtskugeln zubereiten, Christbäume schmücken, Plätzchen backen – soweit, so schön. Ein Blick über die Ländergrenzen hinaus sorgt für Abwechslung: International gibt es unzählige außergewöhnliche Traditionen zwischen den Jahren, die nur wenige Menschen hierzulande kennen. Wilde & Partner stellt die spannendsten Weihnachtsbräuche weltweit vor.

German Media Relations

Online | Total UVM: 254,001

Numerous online German media published Marketing Greece's press release focusing on Greek Christmas traditions and customs. Greek Christmas carols, the tradition of decorating the Christmas boat, Saint Basil's cake – Vasilopita and many more that put us in the Christmas spirit.

"Greece is full of customs and myths with its venerable history. This is no different at Christmas time. So many Greeks decorate their apartments and houses at the contemplative time with a small Christmas boat, called 'Karavaki'."



[Read the online article](#)



German News Agency DPA



German news agency follows the wine routes of Nemea



Die Säulen des Zeustempels. Die ersten Weinlagen war Schöpfer der Weinbau in Nemea.

Griechischer Wein wurde schon im deutschen Schiller besungen. Doch Winzer in Griechenland bilden auf eine lange Tradition zurück. Vor allem heimische Sorten sind wieder gefragt – auch im Ausland.



Anne Krollmann hat endlich von allem die besten Kisten K. Krollmann. Die weichen sich griechische Sorten.

Nemea belebt griechische Weintradition

Trauben und Spiele

Wen es Frankreich, Italien und Spanien an Weinbau schon seit Jahrhunderten in klassischen Superlativen. Wie ein Griechenland. Das ist schon schwierig. Doch in Griechenland wird Wein schon seit Jahrhunderten in Griechenland. In Nemea hat zur Zeit kein Wein zu trinken. In der Region Nemea, die im 19. Jahrhundert von den Griechen als Weinproduzenten in Griechenland. In Nemea hat zur Zeit kein Wein zu trinken. In der Region Nemea, die im 19. Jahrhundert von den Griechen als Weinproduzenten in Griechenland.

Information
Nemea: Nemea ist eine kleine Stadt in der Peloponnes. Sie ist bekannt für ihre antiken Ruinen und ihren Wein. Die Region Nemea ist ein wichtiger Weinproduzenten in Griechenland. In Nemea hat zur Zeit kein Wein zu trinken. In der Region Nemea, die im 19. Jahrhundert von den Griechen als Weinproduzenten in Griechenland.

Renaissance der alten Sorten

Trauben und Spiele: In Nemea wird die griechische Weintradition wiederbelebt

Wen es Frankreich, Italien und Spanien an Weinbau schon seit Jahrhunderten in klassischen Superlativen. Wie ein Griechenland. Das ist schon schwierig. Doch in Griechenland wird Wein schon seit Jahrhunderten in Griechenland. In Nemea hat zur Zeit kein Wein zu trinken. In der Region Nemea, die im 19. Jahrhundert von den Griechen als Weinproduzenten in Griechenland.



Die Weinstraße führt durch Nemea und in die Weinlagen von Nemea.

Online: | UVM: 246,258,392
 Print: | Circulation: 939,452

Following a press trip to Nemea, German news agency published a feature on Nemea and it's rich wine history, reproducing more than 110 publications focusing on the tradition's revive and the cultivation of old varieties.

"Wine has been made around Nemea for thousands of years. After the financial crisis in 2008, many young people made a name for themselves - with good ideas and a good education. The winemakers are reviving the old varieties."

Read the online article

German Media fall for winter in Crete

Die Freuden des Winters auf der Sonneninsel

Kreta kennen die meisten nur als Reiseziel für den Badeurlaub. In der kalten Jahreszeit finden Besucher hier Genuss und Ruhe.

VON VERENA WOLFF

CHANIA (dpa) Giannis Boudaris steht in seinem Olivengarten auf im Matsch. Tagelang hat es auf Kreta geregnet. Selten ist Regen in den Wintermonaten nicht, in solch großen Mengen aber schon. Der Bauer nimmt es gelassen. „Die Natur kann das brauchen“, sagt er.

Mehrere Dutzend Olivenbäume stehen auf seiner Farm in Lassada im Nordwesten der Insel. Der Winter gibt einen ganz anderen Takt vor als die Sommermonate mit Abertausenden von Touristen aus aller Welt. Bei Giannis wachsen die verschiedensten Kräuter. Der Lavendel riecht auch im Winter intensiv, der Rosmarin schmeckt satzgrün. Er pflückt Fenchel, Calendula und Minze. Im Gewächshaus zieht er die jungen Pflanzen, die im Frühjahr hinaus ins Freie kommen. „Jetzt ist es noch zu kalt und nass.“ Tomaten, Auberginen und Zucchini hat er ausgesät.

Was der junge Mann nicht selbst im Garten hat, das haben die Nachbarn. Orangen- und Zitrusbäume etwa, die auch im tiefsten Winter mit Früchten behangen sind. „Wir taschen“, sagt der Bauer, der sich den Traum einer erntereichen Landwirtschaft erfüllt hat.

Giannis ist außerdem ein hervorragender Koch. Zusammen mit seiner Freundin Julia, einer Köchin aus Seattle, die es aus dem Nordwesten der USA auf die griechische Insel verschlagen hat, zeigt er Touristen die kretische Küche. Im Winter in seinem kleinen Haus, im Sommer auf der großen Terrasse mit dem alten



Olivenhaine, wolkenverhangener Himmel und schneebedeckte Gipfel am Horizont. Im Winter präsentiert sich Griechenlands größte Insel Kreta von einer anderen Seite. FOTO: VERENA WOLFF/STERN

INFO

Kreta lockt im Winter mit Küche und Kultur

Anreise: Während es im Sommer zahlreiche Charterflüge zu den kretischen Südküsten Chania oder Heraklion gibt, müssen Reisende aus Deutschland in Athen umsteigen. Lufthansa und Aegean Airlines fliegen die griechische Hauptstadt mehrmals am Tag an. www.discovergreece.com



nen Schlack Olivenöl und ist einen Lüffel Thyminaberg“ erzählt Maria.

In Chania und Heraklion, den beiden großen Orten, können Besucher auch im Winter durch die Gassen bummeln und die Seherwärtigkeiten anschauen. Die Palaststrassen von Knossos bei Iraklio sind ganzjährig geöffnet. Doch wer in dieser Jahreszeit kommt, möchte ohnehin in der Regel etwas Anderes. „Die meisten Besucher zieht es dann hierher, weil sie die Natur genießen wollen“, sagt Touristenführer Nikos.

Wandern, Radfahren und sogar Skifahren ist möglich. Das bekannteste und größte Gebirge auf Kreta sind die Weißen Berge. Allerdings haben wir keine Lift- oder eine richtige Infrastruktur dort“, erläutert Nikos. Stattdessen müssen Tourenskifahrer sich Hilfe unter die Bretter legen und erst die Berge erklimmen, die sie herunterfahren wollen.

Wer von Chania nach Drakona fährt, kommt bei Stelios Trárykias vorbei. Der Gastwirt hat auch im Winter sein kleines Restaurant Nounias hoch in den Bergen geöffnet und kocht, wie es schon seine Mutter und seine Großmutter machten: auf offenem Feuer vor dem Haus. Eine gusseiserne, schwarze Pfanne und zwei Töpfe stehen auf dem Herd. Darin köchelt Fleisch und Gemüse. Stelios hat alles selbst bei der Jagd erlegt oder im eigenen Garten geerntet. Das Ziegenfleisch, das er eingekocht in Pergament an den Tisch bringt, ist so weich, dass es sich ohne Messer zerteilen lässt. Tatsächlich gibt es auch – mit Möhren. „Die Garten haben im Winter keinen guten Geschmack“, sagt er.

Holzofen. „Wir essen gern Fleisch hier auf der Insel“, sagt er. Schaf- und Ziegenfleisch in großer Zahl in den Bergen, auch Schwein komme häufig auf die Teller. „Nur direkt am Meer essen auch die Einheimischen am liebsten Fisch.“ Dazu serviert Giannis das Gemüse, das in seinem Garten wächst. Die Gäste arbeiten mit, sie schälen und schneiden. Alles kommt in einen großen Breiter hinein. Ziegenfleisch, in handgroße Stücke geschnitten, Möhren, Karoffeln, Zwiebeln, Ap-

fel, Gewürze, Kräuter. Dann gibt der Koch das Ganze mit ordentlichem Meeres Olivenöl und Hauswein an und der Breiter verschwindet im Ofen. Für eineinhalb Stunden oder zwei. Besser noch länger. „Dann wird das Fleisch schön weich.“ Während das Essen im Ofen schmort, schaut ein befreundeter Winter vorbei, bringt ein paar Flaschen Rotwein mit und bleibt kurz zerkand zum Essen. „Schon seit 4000 Jahren wird auf der Insel Wein ange-

baut und gekeltert“, sagt Panos Saponakis. Die Böden und das Klima seien nicht nur für Oliven optimal, sondern eben auch für Rotwein. Giannis und Julia erzählen derweil, was sie alles selbst herstellen. An der Decke hängen viele kleine Kräutersträuße zum Trocknen. Und natürlich steht in der Küche auch das Olivenöl, das sie selbst pressen. „Davon brauchen die Kreten extrem viel“, sagt Maria Chavaleladi. Sie betreibt zusammen mit ihrer Familie eine klei-

ne Presse, in der nach alter Methode Öl hergestellt wird: mit zwei riesigen Steinen, die die Oliven zerquetschen. „Fast jeder Hausbau besitzt in Kreta sein eigenes Öl, viele Menschen besitzen ein paar Olivenbäume“, sagt Chavaleladi. 35 Millionen Bäume stehen nach offiziellen Angaben auf der Insel. Der Statistik zufolge verbraucht jeder Kreten rund 50 Liter Öl pro Jahr – mancher sieht es als Lebenselixier. „Mein Opa ist 95 Jahre alt und trinkt jeden Morgen vor dem Frühstück ei-

dpa ● ● ●

DIE WELT

KN Kieler Nachrichten

Märkische Allgemeine

Neue Presse

[Read the online article](#)

German Press Visit

Print & Online

Circulation (total 268): 2,758,709 | UVM: 121,121,723

Following last year's great spread, 269 more German regional media reproduced the story for winter in Crete that the German News Agency DPA has initially dedicated. The article promotes Crete as a winter destination, consisting of year-round cultural landmarks to visit, mountainous landscapes to explore and authentic locals to meet.

“Most people know Crete as a summer destination. But even in winter you can go on holiday on Greece's largest island - the clocks tick differently.”

Discover Greece



Greece in the spotlight

Greecefromhome: Virtual tours as a corona gateway



German

Broadcast | 10,000,000

Media Relations

Top tier German news agency DW hosted a small interview of Marketing Greece CEO Ioanna Dretta, regarding the corona restrictions on travelling and the new twist on virtual travels mentioning Marketing Greece support on the GREECEFROMHOME initiative.

"We are practically sharing our love for Greece, showing things that we know our friends around the world love as well like food, music, wine. Just to keep people happy and give them the feeling that they have in Greece."

[See the video](#)



Blogtrotters

Polish blogger reveals authentic Crete

Madame Edith

Madame Edith

Kreta: TOP 6 nieoczywistych atrakcji

23 STYCZANIA 2020 | GRECJA | PODROŻE



Kreta według wielu uważana jest za najbardziej atrakcyjną grecką wyspę. I faktycznie: na tak dużym obszarze jest co zobaczyć i nie można się nudzić! My co prawda zobaczyliśmy tylko jej zachodnią część, ale w planach mamy jeszcze wizytę w centrum oraz na wschodzie, który jest najrzadziej odwiedzany i najtrudniej dostępny ze względu na brak połączeń lotniczych. Poznajcie nasze TOP 10 atrakcji w zachodniej i południowo-zachodniej części Krety.



Polish Group Blogger Visit

Blog UVM: 350,000

Following her previous blog publication solely depicting the culinary profile of Crete, the prominent Polish food blogger **Madame Edith** published a new blogpost, listing six authentic landscapes, visits, tours and tastes should be included in every visitor's wish-list while on the island.

"Sfakia are abandoned villages, coastal strongholds, as well as bungee jumping and the most wonderful, because they are not crowded, beaches with crystal clear water and a huge number of caves that you can enter. This is also my personal No. 1 in Crete - the bay and town of Loutro, which I will write to you, because it is something that I did not expect in Crete."

[Read the blog post](#)

UK food bloggers map the perfect guide for Hippocrates's island



Top 10 Kos Attractions / History

First up, the must-see Kos Attractions. Everything below is listed on our Kos Greece Map.

Agios Stefanos & Kastri Islet – The Basilicas of St. Stephen



The ruined columns and walls of St. Stephen's Basilica sit at the waterfront near Vafsiyas. Dating from around the 6th to 6th century BC and believed to have been destroyed by an earthquake in 514 AD.

The ruins were unearthed by Italian archeologists in the 1930s. Popular tourist beaches of either side of the ruins, looking out towards Kastri Islet. Remains of fortifications once used to guard the bay. Off atop the rocky peak at one end: At the other, the small chapel of St. Nicholas – the patron saint of sailors.

You can swim to Kastri Islet, or take a little boat.

See Ancient Historic Kos Attractions In Kos Town



Kos Attractions: Plane Tree Of Hippocrates

UK Blogger Visit

Blog UVM: 80,000

Well known UK travel and food blogging couple Food Fun Travel visited Kos and published a fully detailed guide for the island, including must-visit beaches and cultural sites, information for idyllic boat trips to nearby islands and island's local products, as well as providing accommodation and dining options that are available for every visitor.

Kos Beaches: Spend A Day At The beach



Marmari Private Beach @ Caravia Beach Hotel

The Best Sunset On Kos Island – Zia Village



Views from the upper roof terrace @ Avli Taverna, Zia

One of the prettiest things to do in Kos: On the slopes of Mount Dikeos (or Dikaioi), the small hill town of Zia has the perfect vantage point facing north-west for incredible sunset views out to the Aegean, towards the island of Kalymnos. The traditional village, once of only about 200 inhabitants, is now a major tourist attraction, for obvious reasons.

Cute tavernas line the streets and up the hill behind the village. Though it gets busy during the season, it's 100% worth the visit. Arrive early enough before sunset so you will be able to park. Or take a tour and let them worry about the parking and driving.

[Read the blog post](#)

Italian blogger captures Zakynthian charm



Itinerario di viaggio Zante COSA FARE E COSA VEDERE

Se state cercando paesini diroccati di bianco e azzurro, chiese e terrazze da dove scattare foto degne del più influente degli influencer siete nel posto sbagliato...

Ebbene sì, Zante non è la classica isoletta greca "fighetta", è molto di più... Zante è storia, cultura, enogastronomia ma soprattutto natura incontaminata. Un'isola verdissima dove in alcuni punti non si riesce nemmeno a vedere il mare ma solo una folla macchia mediterranea.

La costa frastagliata in alcuni punti davvero altissime ed imponenti, si stagliano nel mare cristallino di un blu così intenso da sembrare una piscina naturale.

Voli e Noleggio auto ZANTE - GRECIA

Per raggiungere l'isola è necessario fare uno scalo ad Atene. La compagnia di bandiera è la [Aegean Airlines](#) con partenze da ben 12 città italiane per 5 destinazioni in Grecia + 33 voli interni per diverse altre destinazioni.

Qualora avrete (come è successo a me) più di 2 ore di scalo, vi consiglio di aggiungere in fase di prenotazione dei voli l'ingresso allo SkyExpress lounge dove potersi riposare, rifocillarsi con cibo e bevande prima del volo successivo.

Per riuscire a girare bene ogni angolo dell'isola vi suggerisco di noleggiare un'auto direttamente in aeroporto, come al solito [Rent](#) è una garanzia 🇮🇹



Best instagram spot in Zante

I PUNTI PIÙ FOTOGRAFATI A ZANTE

Ed ecco a voi i migliori posti instagrammabili di Zante:

1. [Porto Limnionas](#)
2. [Altezini Cave](#)
3. [Showerack Beach](#)
4. [Blu Caves](#) (raggiungibile esclusivamente in barca)
5. [Maratonisi Caves](#) (raggiungibile esclusivamente in barca)
6. [Zante città](#)



Italian Blogger Visit


Blog UVM: 3,000

Italian food blogger, **Alessandro Zaccaro**, who escorted **Federica** on her trip to Zante, published an **extensive blog post** specially praising the local cuisine along with the shades of blue complimented by breathtaking natural formations.

"Well yes, Zante is not like the classic little Greek islands; it's much more... Zante is history, culture, food, wine but above all uncontaminated nature. A very green island where in some places you cannot even see the sea beauty but only a thick Mediterranean scrub."

[Read the blog
post](#)

Digital influencer couple uncovers Cyclades

jovi_travel 



German Digital Influencer Visit

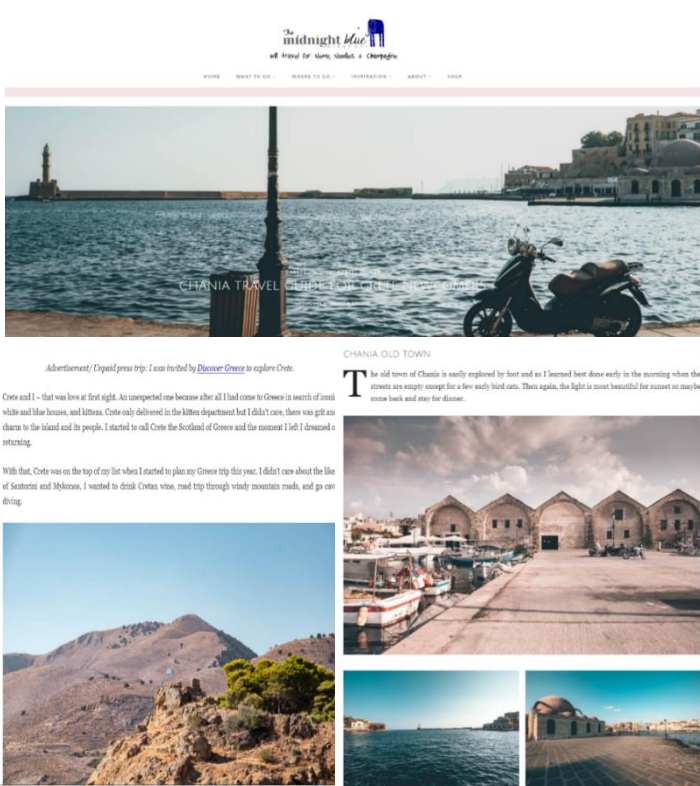
Instagram: 322,000

During and after their island-hopping experience, the blogging couple “jovi_travel” heavily posted on Instagram (stories & posts), sharing their daily adventures on Koufonisia, Sifnos and Milos with their followers, triggering their interest to explore the beauty of lesser-known Greek destinations.

“The colours that you see by far the most in Greece are white & blue. Houses painted white with blue shatters, the deep blue sea, the endless blue sky, white churches with blue domes on top and we just couldn’t get enough of it.”



German blogger reveals the authentic Crete



German Blogger Visit

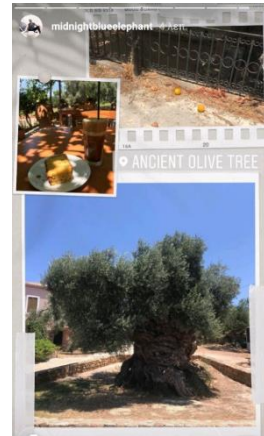
Blog | UVM: 30,000

German travel blogger **The Midnight Blue Elephant**, explored Chania in order to highlight its **authentic and breathtaking natural beauty and rich culinary culture**.

“Crete and I – that was love at first sight. An unexpected one because after all I had come to Greece in search of iconic white and blue houses, and kittens. Crete only delivered in the kitten department but I didn’t care, there was grit and charm to the island and its people.”

[Read the blog post](#)

German blogger praises Chania's charm



German Blogger Visit

Blog | UVM: 30,000

Throughout her stay and ahead of her blog post, the blogger Annika Ziehen, shared her experiences with her social media followers to motivate them to explore Chania's magical and unique beauty and gastronomy, a land full of contrasts...

"In the morning get yourself a Greek coffee and wander along the Venetian Harbor, walk to the lighthouse, and take pictures of the Kucjk Hassan Mosque, also called Mosque of the Janissaries."

[Read the blog post](#)



German blogger falls for the emerald Island

Thassos (also written Thasos) is the most northern island of the Aegean Sea and was originally inhabited by Phoenicians. According to Greek mythology, Europe who was famously kidnapped by Zeus and taken to Crete had a brother named Thasos. While he was trying to find her he came across the island and liked that so much that he stayed instead of continuing his search for her. Needless to say, that makes him a crappy brother but honestly once you see the island you can kind of understand why – Thassos is a beauty.



Today the island is not only known for its beautiful beaches but also its forests, giving it the nickname Emerald Island, and the white marble which can be found here. The marble is not only the whitest marble in the world but also heat-resistant, part of the reason why Thassos marble was used to replace old tiles at Mexico. Today Thassos' marble is a bit of a conflicting issue as some of the locals want to conserve what is left of the island. Nevertheless, the quarries are an impressive sight to behold but I would advise you to do some research before you buy any marble souvenirs.

The food in Thassos deserves a special mention as it is not just simply Greek food but has a certain Thasian twist. Thassos is famous for its honey, of course, its olive oil, and thanks to the [Thasian Distillery](#) for its meze wine.



In addition, I was immediately enamored with its olives, givathades which is a traditional pasta, and the fact that if you simply order cheese in Thassos you immediately get served some beautiful, crumbly feta.

The dive sites in Thassos we visited are considered shore dives and a bit precarious to get to. Since I am not very sure-footed I was happy to have a new pair of very sturdy Scubapro booties and a helping hand of my dive guide Guillaume. Just let the team at the dive store know before if you have knee or ankle issues so they can help you get your gear to the water!



For an introduction of Thasian food, I did an wonderful cooking class with Maire and Emma from [Eat. Drink. Stay.](#) a local traditional pasta factory. On the lanes of [Stavros Beach Bar](#), we finished over our shared love for fish and homemade pasta and lots of gas moulas.



German Blogger Visit

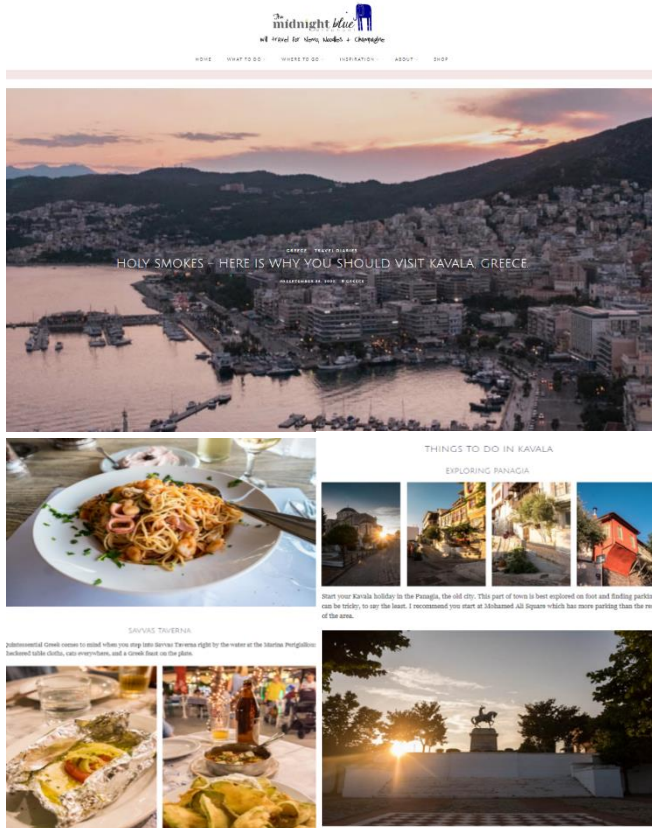
Blog | UVM: 30,000

The blogger also visited Thassos and published a fully detailed guide for Thassos, including must-visit beaches, sites, information for idyllic boat trips and diving and island's local products, as well as providing accommodation and dining options that are available for every visitor.

“Apparently, the island sees many holidaymakers who come back year after year, and honestly, it is easy to see why: Thassos offers something for everyone, whether you want relaxing beach holidays, action or culture, and most importantly for me – great food!”

[Read the blog post](#)

German blogger captures Kavala's charm



German Blogger Visit

Blog | UVM: 30,000

She also published a third extensive blog post for Kavala specially praising the local cuisine along with the shades of blue complimented by breathtaking natural formations.

"The city is known as the mecca of tobacco in Greece and has a turbulent past with Byzantines, Ottomans, pirates, and as home of Mohamed Ali. Time travel is possible when you go for holidays in Kavala and especially if you are interested in something else than Greece's crystal clear water and have ticked off the Acropolis, Kavala might just be the place for you."

[Read the blog post](#)

German blogger cites 13 things to love about Corfu



German Blogger Visit

Blog UVM: 165,000

German travel site Travelettes published an extensive feature showcasing Corfu's rich gastronomy and culture through a detailed "to do list" and praising local gastronomy, must visit spots and the warm locals that she met during her visit.

"Corfu is truly something for everyone and I guarantee that most people will fall in the love with the island almost overnight."

[Read the blog post](#)

US blogger stunned by Athens' nature, history and gastronomy



losethemap_ • Ακρόπολη
Famita

losethemap_ Learning about the plants and trees of Parnitha in Greece, along with @trekking_hellas and @discovergreece. 📍 @ma_uk

I was looking at this photo before posting and noticed some things that would usually bother me. The under eye circles, my nose red from the cold, hair's a mess, etc. etc.

But part of the freedom of getting lost in nature is not being worried about looking perfect while hiking through a mountain.

Not sure if anyone else has felt this, but spending a lot of days at home in super casual clothes and make up free



losethemap_ • Ακρόπολη
Athens, Greece

losethemap_ Back in LA, but glad I got the time to explore my beautiful #Athens with @discovergreece and @beagreek_athens before leaving!

One of the reasons I always like having a local or tour guide take me through a city at least once is because you get to learn so much more about a place's history and culture than you would otherwise.

It's easy to run through a city finding the tourist highlights and never really understanding their significance.

Knowledgeable Athenian locals, like the guide from @beagreek_athens, took me to some of the most ancient



US Blogger Visit

Blog | UVM: 10,000

The US-Greek blogger Joanna Kalafatis was invited to explore the nature, history and gastronomy of Athens through respective walking tour experiences. During her stay she **heavily posted on social media** (stories & posts), sharing her daily adventures on **Athens** with her followers, triggering their interest **to explore the charm of the Greek capital**.

“On the face of it, Athens is a sprawling chaotic city. But it’s also a city with incredible depth, one that rewards those willing to take their time, stroll along and really explore.”

US blogger discovers nature right outside Athens



Mount Parnitha As a National Park

At 1,032 meters (3,387 feet), **Mount Parnitha** is the tallest of the four mountains surrounding the semi-enclosed city of Athens. It was established as a National Park in 1961 and remains a popular spot for Athenians looking for a bit of breathing, hiking, or just a decent break from concrete jungles and concrete.

Even in October, walking through the mountains can be a bit of a warm-up.

Part of the reason the trail markers are so high up – as you can see with the red triangle below – is because the view from each point is so good. You can see the city of Athens, the sea, and the mountains. The trail markers are so high up – as you can see with the red triangle below – is because the view from each point is so good. You can see the city of Athens, the sea, and the mountains.



Notice the height of the red triangle trail marker to the right.

The mountain's designation as a National Park protects its flora and fauna. Though you will see mushrooms and other such wildlife along the way, no one is supposed to forage here. The wilderness is meant to be left alone, even though we did see two men happily gathering mushrooms, or maybe returned by the guides.

The protection extends to both trees off the trail and other natural occurrences. The point is to let nature go through its natural cycle without interference. It's not that all animals is disappearing to become the real world. What we find easy in the natural world is often just a small, necessary part of a bigger picture.



Start: Bafi Refuge

Most people do Parnitha via the journey to Bafi Refuge. Well-stocked with warm, homemade food to help you make it through a chilly mountain hike, Bafi also provides lodging for hikers.



Bafi Refuge, Parnitha



US Blogger Visit

Blog | UVM: 10,000

The blogger's first blog post was dedicated her excursion to Parnitha. According to her descriptions, she was impressed by how beautiful it is that there is this incredible escape, this natural sanctuary, just 45 minutes away from Athens.

"In fact, just under an hour from the dead center of the chaotic, sprawling city I love, lies one of the most beautiful, well-preserved nature retreats in Greece: Mount Parnitha."

[Read the blog post](#)

US blogger explore Athens like a local



HOME BLOG WHERE I'VE BEEN PHOTOGRAPHY INTERVIEWS RESOURCES YOUR TRAVEL STYLE



The Philosophy of Athens

You've probably heard of the big ones: Socrates, Plato, Aristotle. Though most of us know these names, for many people they are little more than words your history teacher made us memorize for a multiple choice quiz.

However, their modes of thinking affected not only the events of their times, but in fact, the entire basis of many movements and governments going forward. It was Aristotle who first said that "man is a political animal", and emphasized the importance of education in making people the best they can be, as well as civic engagement as an duty. Most of our social sciences today stem directly from Aristotle's ideas.



Mezedes - Small Bites - of Athens

Originally a term used to describe the small dishes served along with ouzo, another famous Greek liquor, "mezedes" is used casually by Greek to refer to most small bites.

One of the favorite dishes to accompany hard liquor are cheeses and cold cuts, including pastourma - a seasoned, air dried cold beef. And one of the best places for pastourma in Athens is Miran, founded in 1922.



Miran cured meats - with tsipouro on the side again

US

Blogger Visit

Blog | UVM: 10,000

The US blogger published a second, extensive blogpost detailing an itinerary for Athens. The blogger's post focuses on the gastronomy treasures a visitor should experience in the city and the so many delicious Mediterranean tastes also walking the footsteps of the Greek Philosophers...

"There is a reason I combined the food and philosophy of Athens in one visit, and one post. For such a small country, Greece has enjoyed (and again enjoys) popularity throughout the world for many of its exports, whether its products, natural beauty, or ideas."

[Read the blog post](#)

German blogger collects memories from Greece

The screenshot shows a blog post header with the title "SOUVENIRS FROM GREECE THAT WILL KEEP YOUR HOLIDAYS GOING." and a date of "OCTOBER 22, 2020". Below the title is a large image of San Allote pasta. The post is divided into two sections: "SAN ALLOTE PASTA" and "THASSOS OUZO". The "SAN ALLOTE PASTA" section includes a paragraph about the author's love for Greek pasta and a link to "THASSOS HOLIDAYS - EXPLORE THE EMERALD ISLAND OF GREECE". The "THASSOS OUZO" section includes a paragraph about the author's visit to Thassos and a link to "THASSOS OUZO". At the bottom of the screenshot are three images: a close-up of San Allote pasta, a bowl of pasta, and several bottles of Thassos Ouzo.

SAN ALLOTE PASTA

Have I mentioned how much I love Greek pasta? I have had two of my all-time favorite pasta dishes in Greece and it has become one of the few countries where I will order pasta in a restaurant.

[THASSOS HOLIDAYS - EXPLORE THE EMERALD ISLAND OF GREECE](#)

Upon my last visit to Thassos, I met Maira and Kostas from [San Allote](#), a traditional pasta manufacturer. They not only showed me the ropes of the island but also fed me and showed me how their pasta is made.

THASSOS OUZO

I still haven't figured out where the line is drawn but Greece seems to be somewhat divided when it comes to the question of ouzo or raki. I am only an ouzo drinker so I find raki burns my throat and I like most anti-based liquors. When I visited Thassos I got invited by the team of [Thassos Ouzo](#) for a little distillery tour. Or so I was told. We ended up sitting around a desk, eating grilled octopus and fried mousakas, drinking ouzo, and chatting. Thassos Ouzo is a love project of three local friends and slowly gaining popularity beyond the island. Unlike many other ouzo it is completely sugar-free (fewer calories, less hangover) and smooth enough to drink without water.

You can buy it all over the island and in a few shops on the mainland as well by now. It is a great choice as a souvenir because the bottle design is beautiful enough to make it a proper gift.

German Blogger Visit

Blog | UVM: 30,000

After visiting Greece this summer, the German blogger Annika Ziehen, lists the Greek local products and souvenirs that remind her of Greece and those that always have a place in her suitcase such as traditional pasta, kourabie, wine and mastic all made with love in Greece.

“Some of the best souvenirs to buy in Greece include, of course, olive oil, honey, sweets and pastries, raki, ouzo, and wine. The best part about buying them while you are in the country is that you can go straight to the source, support smaller, local businesses, and occasionally even get an insight into production.”

[Read the blog post](#)

MARKETING GREECE

Thank you!